

令和7年10月10日	
所 属	文化振興課
所属長	荏田 昭憲
電 話	06-6489-6385

**【取材案内】令和7年度「尼崎市民芸術賞」
いいむろ なおき氏に決定 表彰式を実施します**

尼崎市は、令和7年度「尼崎市民芸術賞」の受賞者を次のとおり決定し、表彰式を実施します。

1 受賞者

いいむろ なおき氏

活動分野：演劇（マイム俳優・演出家・振付家）

※功績、略歴は別紙のとおり

2 表彰式

日時：令和7年10月20日（月）午前9時45分～10時15分

場所：尼崎市役所 北館2階 特別会議室

出席者：被表彰者、市長、副市長、議長、総合政策局長など

3 受賞者の決定方法

公募した候補者の中から、選考委員による選考会で受賞候補者を選定し、その後、本市において受賞者を決定しました。

4 尼崎市民芸術賞

この表彰は、芸術性の高い優秀な作品等を創作し、全国規模の活動を展開している方へ贈られます。市民の芸術文化創造への意欲を喚起し、本市の芸術文化の振興を図ることを目的としています。

以 上

受賞者のご功績

尼崎市民芸術賞

い い む ろ な お き

尼崎市在住のマイム俳優・演出家・振付家です。平成10（1998）年から尼崎市を拠点に、舞台公演、ワークショップや外部指導、マイム演出、海外フェスティバルへの参加等、幅広い活動を展開しています。また令和3（2021）年の「東京 2020 パラリンピック」開会式に出演し、今年開催された「大阪・関西万博 2025」の主催国公式式典・公式催事「ジャパンデー」では振付を担当し、自らも出演しています。

「マイム」という言葉を使わない表現の強みを生かし、国内のみならず世界を舞台に活躍されております。

ご 略 歴

被表彰者名：いいむろ なおき

活 動 分 野：演劇（マイム俳優・演出家・振付家）

活 動 歴：

1991年	パリ市マルセル・マルソー国際マイム学院 入学 マルセル・マルソーにマイムを師事
1994年	パリ市マルセル・マルソー国際マイム学院 卒業 ニデルメイエ国立音楽院コンテンポラリーダンス科最上級クラス 入学
1995年	ニデルメイエ国立音楽院コンテンポラリーダンス科最上級クラス 首席卒業 (ディプロム取得・審査員全員一致による金賞で首席卒業)
1998年	拠点を尼崎市に移し「いいむろなおきマイムカンパニー」の名称で活動を開始
2000年	平成12年度大阪府舞台芸術奨励新人 認定 ソロ公演「マイムノココロミ」で平成12年度大阪文化祭賞 受賞
2004年	韓国・春川国際マイムフェスティバル「第1回トッケビ・ナンジャン・アワード」受賞 新作公演「アンバランス -unbalance-」にて「新・KYOTO演劇大賞」金賞ノミネート
2005年	平成17年度文化庁新進芸術家海外留学制度研修員（研修地：フランス・パリ）
2009年	第3回世界デルフィックゲーム大会（芸術五輪）[即興マイム部門] 金メダリスト 神戸ビエンナーレ2009「大道芸コンペティション部門」特別賞 受賞
2011年	兵庫県立青少年創造劇場ピッコロ演劇学校でマイム講師として指導を開始 平成23年度兵庫県芸術奨励賞 受賞
2019年	第8回「KOBE ART AWARD」大賞 受賞
2021年	「東京 2020 パラリンピック」開会式 出演
2025年	「大阪・関西万博 2025」主催国公式式典・公式催事[ジャパンデー] 振付・出演

以 上