

尼崎市立中央図書館

としょかんNOW

図書館だより

中央図書館だより No.392
令和6(2024)年2月1日発行
尼崎市立中央図書館
〒660-0826 尼崎市北城内 27 番地
TEL (06)6481-5244
FAX (06)6481-2142



図書館ホームページアドレス

<https://www.amagasaki-library.jp>

※お使いの機種によっては、読み取らないこともあります。
※ご利用のポケット通信料は利用者のご負担となります。

尼崎と作家たち 第48回

岩宮 武二 (いわみや・たけじ)

写真家

1920(大正9)年島根県米子市生まれ。1938(昭和13)年にプロ野球の南海に入団するも体を壊して退団。戦後は結核による療養生活を経て、写真家となる。1964年尼崎に移住し、1989年に逝去するまで写真家として活躍した。作品集を数多く出版し、尼崎市市民芸術賞や兵庫県文化賞、芸術選奨文部大臣賞などを受賞、また尼崎市展写真部門の審査員としても長く活動し、尼崎の写真界の発展にも大きく貢献した。逝去翌年の1990年に尼崎市立中央図書館開館記念事業として「岩宮武二展」が開催された。



作品紹介

「Katachi —日本のかたち」

岩宮 武二/写真 高岡 一弥/アートディレクション ピエ・ブックス 1999年発行

紙、木、竹、織、土、鉄、石を材料とする様々な「日本のかたち」は変わりやすく、壊れやすい。ついには周囲の風景や空気に溶けてしまうこともある。だが、すべてのかたちの可変性が日本の優しさであり、強さでもある。それら「日本のかたち」を集めた写真集。





作家・増山実氏講演会

時代に埋もれた人々の声を紡ぐ“物語”

(共催：あまがさき観光局)

時代の移り変わりの中で埋もれてしまった人々の声を拾い上げながら、物語を紡いでいる増山実氏。著書刊行の度に図書館でも予約の申込みが相次ぐ人気作家である氏をお招きし、尼崎市が舞台の小説『波の上のキネマ』をはじめとする作品の創作の過程や裏話、作品にかける想いなどをお話しいたします。

【日 時】3月9日(土) 14:00~15:00

【場 所】1階セミナー室

【対 象】どなたでも(先着50名)

【申 込】Web専用の申込みフォーム

または中央図書館へお電話にてお申込みください。

(TEL: 06-6481-5244)

受付: 2月6日(火)午前9時~3月8日(金)

(定員に達した場合は受付を終了します)

メールフォームは
こちらから



家族のための終活

~相続登記と遺言書保管制度について~

【講 師】神戸地方法務局尼崎支局 登記官 及び 遺言書保管官

【日 時】2月15日(木) 14:00~15:00

【場 所】1階セミナー室

【対 象】どなたでも(先着30名) 事前申込み不要



令和6年4月1日から相続登記が義務化されるなど、不動産に関するルールが大きく変わることになりました。また、令和2年7月10日から開始した自筆証書遺言書保管制度は、相続のトラブルを未然に防ぐ有効な手段の一つです。大切なご家族のための終活に役立つこれらの制度について、法務局の職員が分かりやすくご案内します。

第170回 芥川賞・直木賞の受賞作が決定しました!

芥川賞

くだん りえ とうきょうとどうじょうとう
九段 理江 『東京都同情塔』

(『新潮』2023年12月号 掲載)

直木賞

かわさき あきこ
河崎 秋子 『ともぐい』 新潮社

ま き め まなぶ ほちがつ ごしよ
万城目 学 『八月の御所グラウンド』 文藝春秋



レファレンス室

から

～新刊紹介～

『パブリックスペース活用事典』

(学芸出版社)2023年12月発刊

道路や河川、公園や駅前広場などのパブリックスペース活用について、その歴史や制度を体系化し年表形式で辿るとともに、政策や法令・条例などを使った実際の取組みの例をもとに解説。自治体・企業・市民・研究者、あらゆる立場での実践に役立つテキストになっています。

この資料は、3階レファレンス室でご覧ください。貸出はできません。

3階レファレンス室では調べもののお手伝いをします。遠慮なくお声がけください。

こんな質問がありました！
手紙の最後に書かれた「〇〇(名前) 拝」に、どのような意図があるのか知りたい。



『広辞苑 第7版』(岩波書店)で「拝(はい)」を引くと「書簡文などで自分の名の下に書いて相手に敬意を表す語」とあります。また、**分類番号 816(文法・文章)**の本棚にて手紙の書き方関連の図書に当たると、『**手紙・はがきの書き出しと結び組み合わせ文例事典**』(学研パブリッシング)に“「拝」の意味は?”という項があり、「差出人である自分の姓の後に用いて相手への敬意を表す語」という回答が見つかりました。

中央図書館100周年記念事業

みんなのおすすめ本

教珠つなぎ

第40回

尼崎市ゆかりの方々に、愛読書・おすすめしたい本を紹介いただき、読書の輪を広げるリレー企画です。津久井 進さん(弁護士・公益財団法人こども財団理事長)から推薦された次の方は…

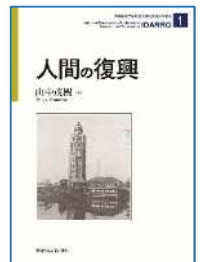
むろさき よしてる

室崎 益輝 さん

(神戸大学名誉教授)

『人間の復興』

山中 茂樹／著 (関西学院大学出版会 2023 年刊)



被災地責任として、災害で学んだ教訓を世界にそして未来に発信することが求められる。その発信すべき重要な教訓として、都市復興やインフラ復興から生活復興や人間復興に転換しなければならない、ということがある。

本書は、その人間復興のあるべき姿を、理念的考察と具体的史実に基づいて、的確に描き出している。これからの災害復興や社会創造を展望するうえでの、重要な視点が提起されている。被災地尼崎が未来に羽ばたくうえでの羅針盤にしたい。

今回は、作家の増山 実さんです。お楽しみに！

2月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3 ◆
4	5	6	7	8	9	10 ◆
11	12	13	14 ●	15	16	17 ◆
18	19	20	21	22	23	24 ◆
25	26	27	28 ●	29		

開館時間 **9:00~20:00**

※ □印は休館日です。

※ ○囲み(日・祝)の開館時間は**17:15**まで。



2月の朗読の会は、 お休みです。

※ 朗読の会はお休みになります。
次回は、3月12日(火)です。



◆おはなしの会

- 14:10~14:25 子ども(0~3歳くらい)と保護者
- 14:30~14:50 4歳くらい~小学生と保護者
- 14:55~15:15 小学生



●コアラくらぶ

11:00~11:30 0~3歳と保護者

詳細はホームページまたは子ども向け図書館日より
「本と友だち」をご覧ください



~2024(令和6)年の干支~

「辰」の本

常設三二展示

2024(令和6)年の干支は「辰(たつ)」ということで、1月・2月は辰・竜(龍)・十二支にまつわる資料を展示しています。十二支や辰・竜を調べる本、辰・竜の絵本・絵画・郷土玩具、戦後の辰年に起こった日本の10大ニュースなども紹介しています。また貸出できる本も集めました。ぜひご覧ください。

期間：2月28日(水)まで

場所：2階 エントランス



担当者のつぶやき

メジャーリーガーの大谷翔平選手は読書家でもあるそうです。日本ハム時代に愛読書だと挙げた中村天風著の『運命を拓く』を私のヨガの先生もおすすめしていました。積極的に生きなさい、という教えだそうです。読んでみようと思います！(M.Y)



3月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



あまがさきしりつちゅうおうとしょかん
〒660-0826

あまがさきし きたじょうない27ばんち
電話 (06)6481-5244

ファックス (06)6481-2142

図書館ホームページアドレス
<https://www.amagasaki-library.jp>



あいているじかん

火～土ようび あさ9じ～よる8じ

日・しゅくじつ あさ9じ～ゆうがた5じ15ふん

2024年(令和6年)



今月のテーマ **ネコの本**



こんけつ こんげつ
今月のミニ展示 でんじ

2月3日は節分
「オニの本」



「おにのしょうがっこう」
やまだ 山田マチ / 作
おかもと 岡本よしろう / 絵
(あかね書房)

2月11日は建国記念の日
「日本の本」



「いなほのしろうさぎ」
いもとようこ / 文・絵
(金の星社)

2月14日バレンタインデー
「チョコレートの本」



「パピフッペポのチョコさがし」
あいはらひろゆき / 文
みやのさとし / 絵
(KADOKAWA)



よそかい
読み初め会へのごさんか、ありがとうございました。





ネコの本



2月22日は、ネコの日です。おうちでかわいがられているネコも
 いますが、^{いのち}命の危険にさらされているネコもたくさんいます。
 ネコが^{しあわ}幸せにくらすために、わたしたちにできることがあるの
 か、かんがえてみましょう。



えほん



「ねこのえきちやうさん たま」

はじり としかと さく え
羽尻 利門 / 作・絵

きん ほししゃ
(金の星社)



みけねこのたまは えき であまれました。たまは、みんなの
 にんきもの。やがて、えきちやうになることになりました。
 ほんとうにあったおはなしです。

えほん

「ぎんいろのねこ」

あまん きみこ / 作 えがしら みちこ / 絵

きん ほししゃ
(金の星社)



よる、あやちゃんは、こうえんにえほんをわすれてきたこ
 とに気づきました。ママといっしょにこうえんにいくと、
 ほんをよむおんなのひとのこえがきこえてきました。ほん
 とうにやさしいこえです…。

えほん



「ねこの3つのねがいごと」

かस्ता・フリル / 文 ケナード・パーク / 絵

よこやま かずえ やく
横山 和江 / 訳

いわさきしよてん
(岩崎書店)



おなかをすかせたひとりぼっちのねこが、もりのなかをあるい
 ていました。たべようとおもってつかまえたへびに、にがして
 くれたら、3つのねがいをかなえてあげるといわれて…？



64(ペット)



「^{ほご}保護^{かつどう}ねこ活動 **ねこかつ!** ^{すく}ずっとのおうちが救えるいのち」
^{たかはし}高橋 ^{うらら}うらら / ^{ちよ}著 ^{いわさきしよてん}(岩崎書店)

たくさんのかawaiiそなねこをたすけるために、梅田^{うめだ}さんは、『^{ほご}保護ねこカフェ』をひらきました。飼^かい主^{ぬし}のいないねこにあ^{かぞく}たらしい家族をさがしてくれるところです。

64(ペット)



「^{やくそく}ネコがあわせたしあわせの約束」
^{あいかわ}有川 ^{みきこ}美紀子 / ^{さく}作 ^{おだ}織田 ^{かずえ}和恵 / ^え絵 ^{しよぼう}(あかね書房)

おがさわら小笠原ではすてられたネコたちがふえ、自然^{しぜん}のきちょうな鳥^{とり}をおそうので、ネコたちはつかまえられていました。保護^{ほご}されたネコたちのその後^ごのおはなしです。



F/ネ(日本のよみもの)



「^{ねこもおでかけ}ねこもおでかけ」
^{くつき}朽木 ^{しょう}祥 / ^{さく}作 ^{たかはし}高橋 ^{かずえ}和枝 / ^え絵 ^{こうだんしゃ}(講談社)

ぼくは、^{いぬ}犬のダンとさんぼちゅう、^{ちゃ}茶トラの子ねこをひろい、うちで飼^かうことになった。なまえはトラノスケ。ある日^ひ、外^{そと}にでるようになったトラノスケが、よその家^{いえ}にはいっていくところ^みを見た。なにしにい^いくんだらう…?

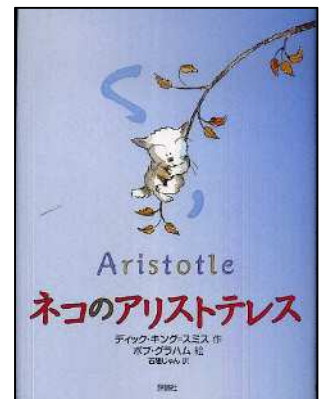
93/ネ(外国のよみもの)



「^{ねこのアリストテレス}ネコのAristotle

^{ディック・キング=スミス}ディック・キング=スミス / ^{さく}作 ^{ボブ・グラハム}ボブ・グラハム / ^え絵
^{いしずい}石随 ^{じゅん}じゅん / ^{やく}訳 ^{ひょうろんしゃ}(評論社)

こ子ネコのAristotleは、ネコには^{ここの}九つの命^{いのち}がある、ということをしりませんでした。しりたがりやのAristotleは、つぎつぎとあぶないいめにあいますが…?



としょかんカレンダー〈2月〉



1日 (木)	
2日 (金)	
3日 (土)	おはなしの会
4日 (日)	
5日 (月)	おやすみ
6日 (火)	
7日 (水)	
8日 (木)	
9日 (金)	
10日 (土)	おはなしの会
11日 (日)	
12日 (月)	
13日 (火)	おやすみ
14日 (水)	コアラくらぶ
15日 (木)	
16日 (金)	
17日 (土)	おはなしの会
18日 (日)	
19日 (月)	おやすみ
20日 (火)	
21日 (水)	
22日 (木)	
23日 (金)	
24日 (土)	おはなしの会
25日 (日)	
26日 (月)	おやすみ
27日 (火)	
28日 (水)	コアラくらぶ
29日 (木)	おやすみ

3日

- ★0～3さい
「おにのパンツ」「いないいないばあ」
- ★3さい～6さい
「わにわにのごちそう」
「まゆとおに」
- ★小学生
「ちきゅうのびんづめ」
「鬼の子ダボラ」 ほか
(おはなしグループ「ハートフリー」)



10日

- ★0～3さい
「パンダぱん」「おふろのいえで」
- ★3さい～6さい
「おかしのみちのおかしなはなし」
「じゅんぴはいいかな?ひなまつり」
- ★小学生
「まほうのおまめ」
「おにのつ」 ほか
(としょかんししょ)



17日

- ★0～3さい
「あつぷつぶ」
「はんぶんこ」
- ★3さい～6さい
「ねずみのいえさがし」
「しろちゃんとはりちゃん」
- ★小学生
「おばあさんのすぷーん」
「おばけのトケビはわすれんぼう」 ほか
(おはなしグループ「ペガサス」)



24日

- ★0～3さい
「おつきさまのパンケーキ」
「そろそろそろーり」
- ★3さい～6さい
「しましまかしてください」
「おなら」
- ★小学生
「11びきのねこ」
「ねずみのよめいり」 ほか
(おはなしグループ「ジオジオの会」)



◆としょかんコアラくらぶ◆

日時：第2・4水曜日 午前11時から
場所：おはなしのへや (先着10組)
対象：0～3さいのお子さんとその保護者

◆おはなしの会◆

とき：午後2時10分～3時15分
ばしょ：おはなしのへや
対象：0さい～小学生

- ★0～3才 午後2：10～
- ★3才～6才 午後2：30～
- ★小学生 午後2：55～



北図書館だより 2月号 ほうれんそう

<https://www.amagasaki-library.jp/>

《新・尼崎の本棚 120》

令和6年(2024)第476号



尼崎市立北図書館
尼崎市南武庫之荘3-21-21
TEL (06) 6438-7322
FAX (06) 6438-7344

まちのオアシス 上坂部西公園 「尼崎市都市緑化植物園」

上坂部西公園は、尼崎市立の都市緑化植物園です。みどり豊かな公園には集う人々の姿だけでなく、生き物も多くみられます。日中は、鳥の鳴き声や子どもたちの遊ぶ声がにぎやかに聞こえてくる、まちのオアシスとなっています。

園内には、園芸相談や講習会をする緑の相談所、芝生広場などの施設があり、なかでも1978(昭和53)年から公開されている温室は、熱帯・亜熱帯植物やサボテン・多肉植物など約800種類の植物が育種展示されています。小型ながら、世界中の植物を身近に観察できる温室です。公園内は整備された樹木や花壇が、昆虫や鳥の生息する環境を生み出しており、豊かな自然を活用して地域の小学校の環境学習が実施されています。また、植栽管理を市民ボランティアとの協働で行うなど、子どもから大人までが花と緑について学べる空間です。

開園時間や温室公開日など、詳細についてはウェブサイトをご参照ください。

(参考:『尼崎市の公園』榎本利明/著・出版 『尼崎緑化公園協会』HP <https://www.amaryoku.or.jp>)

奄美大島から贈られたガジュマル

温室の植物は、鹿児島県旧名瀬市(現奄美市)から寄贈されたものも多く、両市の友好は今年で51年目を迎えます。尼崎は奄美大島出身者が多く在住しており、1972年の温室整備の際にコンテナいっぱい植物が贈られました。当時贈られたガジュマルは、現在も友好のシンボルとして温室で大切に育てられています。寒い季節でも、亜熱帯・南西諸島の植物たちが南国の雰囲気を感じさせてくれます。

(参考:『ガジュマル 尼崎市都市緑化植物園 温室ヒストリー』/榎本利明, 田上義信, 川嶋暢子, 湊稔/共著・出版)

●奄美大島に関する本●

『南島紀行』	斎藤たま/作, 杉田徹/写真	福音館書店	221371635
『天の蚕が夢をつむぐ』	谷本雄治/著	フレーベル館	221981953
『「幻の鳥」オオトラツグミはキョローンと鳴く』	水田拓/著	東海大学出版部	212128996

<図書館の休館日>

印の日はお休みです

2月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
④	5	6	7	8	9	10
⑪	⑫	13	14	15	16	17
⑱	19	20	21	22	⑳	24
㉕	26	27	28	29		

3月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
③	4	5	6	7	8	9
⑩	11	12	13	14	15	16
⑰	18	19	⑳	21	22	23
㉔	25	26	27	28	29	30
㉑						



2月: February
英語の2月の語源は、贖罪の神フェブルウス(Februus)を祭る、フェブルアリア(Februalia)という祭りからきた言葉。
星座(2月20日~3月20日): 魚座
時候: 立春、春寒、余寒、残寒、寒明け、雪解け道

開館時間 午前9時~午後8時(日曜・祝日は、午後5時15分まで)

おはなし会だよ！全員集合

～世界一周おはなしの旅～

- 【日時】2月10日(土) 14:00～15:00
- 【場所】3階集会室
- 【対象】どなたでも
- 【定員】50名程度
- 【申込】不要



子どもから大人まで楽しめる、絵本を使わずに語り聞かせるおはなし会です。
語り手はボランティアグループ「ひまわりの会」の皆さんです。
当日は直接会場にお越しください。



大人の図書館ツアー

- 【日時】2月24日(土) ①10:00～10:45 ②11:00～11:45(全2回)
- 【場所】北図書館 館内
- 【対象】中学生以上
- 【定員】先着20名(各回10名)
- 【申込】2月8日(木)から 1階カウンター、
または電話にて受付

普段は入ることができない書庫などを
図書館スタッフのご案内します。
また、セルフ貸出機とシール印刷機の
利用方法も説明します。



<2月展示のご案内>

一般大展示 甘い誘惑 ～スウィートな本～
2階展示 漫画時代

大人のための朗読会

【日時】 2月21日(水) 午後2時から1時間ほど

【場所】 3階 集会室

【内容】 「むく鳥のゆめ」「りゅうの目のなみだ」
「ひとつのねがい」「たぬきのちょうちん」

浜田 広介/著

朗読はボランティア「ま・どんな」のみなさんです。

※状況により、内容の変更・中止になる可能性があります。

人を読む 室積光

1955年～山口県生まれ。俳優、劇作家ほか。著書に『都立水商!』『ドスコイ警備保障』『小森課長の優雅な日々』『史上最強の大臣』『ツボ押しの人』『ケイちゃん、ペダルをこいで』など。

『スパイ大作戦』

室積 光[著]/双葉社

団地に住み、目立たないことを第一に生活してきた田畑明男、彼は本物のスパイである。しかも他国にも情報を流す二重スパイだ。亡命の為に来日する科学者をめぐる、CIAとKGBの熾烈なスパイ合戦に今、ひとりの日本人が立ち上がった。『小説推理』連載の「スパイ in the 団地」を改題し単行本化。

『ドスコイ警備保障』

室積 光[著]/小学館

プロダクションを経営する敦子は、同級生の近藤に、相撲協会理事長の南ノ峰親方へ行ってほしいと誘われる。引退後の力士の身の振り方に悩む南ノ峰親方は、元力士の就職先に警備会社を設立したいという。敦子や近藤たちのサポートにより、元力士の社員たちが働く警備会社は動き出すが……。

『ミステリー通り商店街』

室積 光[著]/中央公論新社

田舎に帰るため仕事を辞めた元編集者・鳥越は、困った後輩の編集者に頼まれ、突然行方不明となった作家を探すことに。手がかりを求めて情報を集めた鳥越は、とある寂れた商店街にたどりつく。町おこしの一環として「ミステリー」を掲げる商店街の住人たちは曲者揃いで……。はたしてこの謎は解けるのか？

『はだしのカッチャン』

室積 光[作]/小学館

小4の俊明はクラスにやってきた転校生の翔太郎とすぐに仲良くなり、夏休みに宮崎のじいちゃんの家に行く時も翔太郎を誘う。そして宮崎で小学校を訪ねた二人は、校庭で不思議な少年カッチャンと出会った。テレビもゲームも知らない少年と僕たちの、忘れられない夏の物語。【小学3～4年生】

東京経済大学在学中から本名の福田勝洋の名前で、映画・テレビ等で俳優として活動。また劇団「東京地下鉄劇場」を主宰し、劇作家・脚本家としても活躍している。ペンネームの「室積光」は、出身地である「(山口県)光市室積」が由来。小説家デビュー作の『都立水商!』は代表作となり、漫画・テレビドラマ化もされている。

児童室

おはなし会



第1・第2・第3 土曜日 場所:3階集会室

おひざ (0~2歳くらい) 午後2:00~
 小さい人 (3~5歳くらい) 午後2:15~
 大きい人 (小学校低学年) 午後2:40~

2/3 (土)

●おひざのうえ

「はくしゅぱちぱち」
 「スープになりました」

○小さい人

「もりのおふろ」
 「だめといわれてひっこむな」

◎大きい人

「ゆきのうえゆきのした」
 「豆の上に寝たお姫さま」

2/10 (土)

『おはなし会だよ！全員集合

～世界一周おはなしの旅～』

午後2時～3時 先着50名

語り聞かせて、子どもから大人まで楽しめる
 絵本のないおはなし会です♪



2/17 (土)

●おひざのうえ

「ゆきがふってきたの」
 「あかちゃんとしゅ」

○小さい人

「おむかえ」
 「おいしいおかゆ」

◎大きい人

「歯いしゃのチュー先生」
 「だいふくもち」



第1・第3 水曜日

あかちゃんひろば

場所:1階絵本コーナー

2/7 (水)、2/21 (水)

午前11:00~11:20

0歳~2歳くらいのお子さんと保護者向け
 赤ちゃん絵本、わらべうた、手遊びなど



第2・第4 日曜日

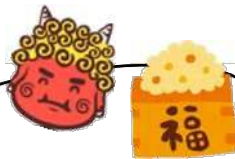
場所:1階ロビー-2歳くらいから

2/11 (日)、2/25 (日)

午前11:00~11:20

季節の絵本や紙芝居など

今月の展示



『ふゆのほん』

2024年 2月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7 	8	9	10
11 	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21 	22	23	24
25 	26	27	28	29		

日・祝日のため午後5時15分まで