

尼崎市立中央図書館

としょかんNOW

図書館だより

中央図書館だより No.389
令和5(2023)年11月1日発行
尼崎市立中央図書館
〒660-0826 尼崎市北城内 27 番地
TEL (06)6481-5244
FAX (06)6481-2142



図書館ホームページアドレス

<https://www.amagasaki-library.jp>

※お使いの機種によっては、読み取らないこともあります。

※ご利用のポケット通信料は利用者のご負担となります。

尼崎と作家たち 第45回

岩松 了 (いわまつ・りょう)

劇作家・演出家・俳優



1952(昭和27)年、長崎県生まれ。東京外国語大学ロシア語学科中退。自由劇場を経て東京乾電池で活動。1980年代半ばから本格的に劇作を始め、1989年に『蒲団と達磨』で第33回岸田國士戯曲賞受賞。1993年『こわれゆく男』『鳩を飼う姉妹』で第28回紀伊國屋演劇個人賞、1998年『テレビ・デイズ』で第49回読売文学賞、2018年『薄い桃色のかたまり』で第21回鶴屋南北戯曲賞を受賞。2007年から尼崎市主催「近松門左衛門賞」の選考委員に、2009年からは兵庫県立ピッコロ劇団代表を務める。これらの功績により、2018年兵庫県文化賞を受賞。

作品紹介



「五番寺の滝」岩松 了 / 著 ベネッセコーポレーション 1998年発行

私は、何故あの男を殺さなければならなかったのか？そのことをいくら自問しても核心にたどりつかない。「殺人の原因は自分の中にある」その言葉が私を追ってくる。断じて私に原因はない。たんに携帯電話の音が大きすぎたからあの男は殺されたのだ。劇作家が現代の狂気を描く、初めての小説。

図書館・図書室の特別整理を実施します

該当日は休館・休室となり、貸出・返却・予約・取置・移送等の業務は行えません。ご不便をおかけしますが、ご了承ください。

【中央図書館】

12月4日(月)～14日(木)

※この期間は返却ポストもご利用いただけません。
※休館期間前は貸出期間を延長し、貸出冊数を100冊に変更します。

【園田西生涯学習プラザ休館のお知らせ】

空調機入替工事のため、園田西生涯学習プラザは11月22日(水)～12月28日(木)まで休館となります。(1月4日(木)より再開します。)

【特別整理による休館・休室】

月日	施設名
11月14日(火)	立花北生涯学習プラザ
11月15日(水)	大庄南生涯学習プラザ
11月16日(木)	ユース交流センター
11月17日(金)	中央南生涯学習プラザ 中央北生涯学習プラザ
11月21日(火)	小田北生涯学習プラザ
11月22日(水)	武庫東生涯学習プラザ
11月27日(月)～12月1日(金)	北図書館

あきのとしょかんおやこまつり

親子で楽しめるおはなし会や工作教室を、図書館で活動しているボランティアグループが合同で開催します。

【日時】11月18日(土)14:10～15:40

【場所】中央図書館

【申込】不要



中央図書館100周年記念事業

みんなのおすすめ本

教珠つなぎ

第37回

尼崎市ゆかりの方々に、愛読書・おすすめしたい本を紹介いただき、読書の輪を広げるリレー企画です。川岸邦充さん(難波小学校地域学校協働活動推進委員)から推薦された次の方は…

おたがきのぶよ

太田垣 亘世 さん

(尼崎えびす神社宮司・尼崎市教育委員)

『田坂広志 人類の未来を語る』

未来を予見する「12の洞察」

田坂 広志/著 (光文社 2023年刊)



不連続で加速度的な時代の未来は予測不可能だけど、大局的な予見の上で、経済、AI、資本主義、パンデミック、宗教などを切り口に、私たちが今後どうあるべきかというヒントが書かれています。特に、古き時代のものが新たな価値とともに復活する「螺旋的発展」、そして、対立するものが、競い合うことから、取り入れ合うプロセスを意味する「アウフヘーベン」というキーワードが示す、未来への対応策は、私たちの心に大きな希望と活力を与えてくれます。

今回は、落語家・天台宗道心寺住職の露の団姫(つゆのまるこ)さんです。お楽しみに!

レファレンス室から

～新刊紹介～

『甲辞園 第三版』
(ベースボール・マガジン社)
2023年8月発刊

2024年に開場100年を迎える甲子園。インターネットにも載っていないような900以上の高校野球や球場のトリビアを楽しむ甲子園大辞典です。春・夏の甲子園の第1回大会からのトーナメント結果も記載。マニアから新規ファンまで満足できる、令和の甲子園を深く知るための一冊です。

この資料は、3階レファレンス室で
ご覧ください。貸出はできません。

3階レファレンス室では調べもののお手伝いをします。遠慮なくお声がけください。

こんな質問がありました！

船のプロペラについて
書かれている本を借りたい。



「船×プロペラ」などのキーワードで所蔵検索をおこないましたが、該当資料がヒットしません。一般書架の分類番号**550番台(船舶工学)**の棚で、**目次・索引**に「プロペラ」の項目がある本を探したところ、『よくわかる最新船舶の基本と仕組み』(秀和システム)、『トコトやさしい船舶工学の本』(日刊工業新聞社)、『図解 船の科学』(講談社)などにプロペラについての記述があるページが見つかりました。書庫所在の『船と海のQ&A』(成山堂書店)も併せ、貸出の手続きをおこないました。

近松三百年祭記念
三二展示

公演ポスターにみる 近松作品の世界

近松門左衛門は、尼崎にゆかりの深い江戸時代の劇作家です。今年、生誕三百七十年かつ三百年忌となる近松にちなみ、浄瑠璃・文楽などの公演にまつわる明治・大正期から昭和・平成にかけての貴重な芝居番付・ポスター・プログラムなどの資料を展示します。また、「近松門左衛門」や「浄瑠璃・文楽」についての貸出できる本も集めました。ぜひご覧ください。

期間：12月27日(水)まで 場所：2階 エントランス

こんな本 入りました

『ドーデー鳥と孤独鳥
—Dodo and Solitaire』
川端 裕人/著 (国書刊行会)



小学生以来、絶滅動物を偏愛する科学記者タマキとゲノム研究者ケイナ。二人は二十年ぶりに再会し、江戸時代に日本に来た「ドーデー鳥」の謎と行方を追う旅へ出た。『ドーデーをめぐる堂々めぐり』の著者による堂々のドーデー小説！

～ 一般室の本棚から ～

『焼き芋とドーナツ 日米シスターフード交流秘史』
湯澤 規子/著 (KADOKAWA)



焼き芋とドーナツは、日米の女性労働者たちの日常を象徴する食べ物だった。間食(おやつ)を楽しむのは自分の力で生きていることを実感できること。日米の女性たちの学びへの欲求や行動が魅力的に描かれ、日米の女性たちの日常が海を越えて響き合う。

11月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

開館時間 **9:00~20:00**

※ □印は休館日です。

※ ○囲み(日・祝)の開館時間は17:15まで。

朗読の会 おはなし玉手箱

対面朗読ボランティア 花みずき

日時 11月14日(火) 午後2時~3時
(毎月第2火曜日)

場所 1階セミナー室

読み物 「母ちゃんのお母ちゃん」 沢田 俊子/作
(『心にひびくお話高学年ー10分で読める』より)
ほか

※次回は3月12日(火)です。

◆おはなしの会

14:10~14:25 子ども(0~3歳くらい)と保護者

14:30~14:50 4歳くらい~小学生と保護者

14:55~15:15 小学生

●コアラくらぶ

11:00~11:30 0~3歳と保護者

詳細はホームページまたは子ども向け図書館日より
「本と友だち」をご覧ください



ビブリオバトル尼崎 秋の陣

【日時】11月11日(土) 11:00~12:00

【場所】尼崎城址公園 芝生広場

(雨天・強風時は中央図書館内)

【テーマ】きく

発表希望者は電話または直接、中央図書館まで。

(TEL: 06-6481-5244)

観覧は申し込み不要です。お気軽にどうぞ!

尼崎市立中央図書館が特別賞に選ばれました!

ビブリオバトル普及委員会主催の「Bibliobattle of the Year 2023」の特別賞を受賞しました。尼崎城隣接の立地を活かし、参加者を楽しませながら地域を盛り上げた活動が評価されました。



担当者のつぶやき

早いもので、今年も残すところ2か月を切りました。特に動物好き、ということでもありませんが、毎年カレンダーはもふもふ系の動物の物を選んでいきます。柴犬、シマエナガ、のら猫と続いているので、来年は何にしようかと考え中です。(M.Y)



12月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



あまがさきしりつちゅうおうとしょかん
〒660-0826

あまがさき きたじょうない27ばんち
電話 (06)6481-5244

ファックス (06)6481-2142

図書館ホームページアドレス
<https://www.amagasaki-library.jp>



あいているじかん

火～土ようび あさ9じ～よる8じ

日・しゅくじつ あさ9じ～ゆうがた5じ15ふん

今月のテーマ **しごと お仕事の本**



あきのとしょかんおやこまつり



あやこ の たの かい こうさくきょうしつ としょかん かつどう
親子で楽しめるおはなし会や工作教室を、図書館で活動している
ボランティアグループさんが、ごうどう かいさい **合同で開催します。**

<日時> 11月18日(土) 14時10分～15時40分

<場所> 中央図書館 (1かいセミナー室など)

<対象> どなたでも



申し込み不要のイベントです。当日、直接図書館へお越しください。

私のペースで しおりは進む

2023・第77回 読書週間
10/27～11/9



ことし どくしょしゅうかん
今年の読書週間も、たくさんの本をよんで、おきにいのり
1さつをみつつけてくださいね。

とくべつせいりのおしらせ



としょかんは、12月4日(月)から14日(木)まで、とくべつせいり
きかんのため、おやすみになります。

おやすみまでに、たくさんかりてくださいね。



しごと お仕事の本



11月23日は勤労感謝の日。おしごとをしている人に「ありがとう」という感謝のきもちをもつ日です。おそとではたらくおしごとだけでなく、おうちの中なかでごはんをつくったり、そうじをすることもおしごとです。みんなは大きくなったら、どんなおしごとをしたいかな？



えほん

「おとうさん・パパ・おとうちゃん」

みやにし たつや / 作・絵 (すずき出版)

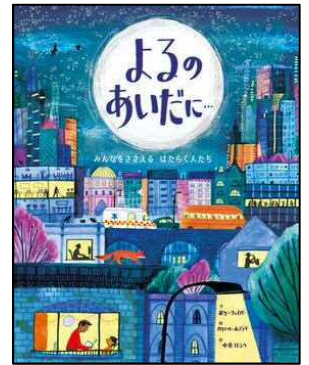
いえでは、みんなのやさしい『おとうさん』『パパ』『おとうちゃん』。おしごとをしているときには、なんてよばれているのかな？ いろいろなおしごとがあるね。

えほん

「よるのあいだに… みんなをささえるはたらく人たち」

ポーリー・フェイバー / 文 ハリエット・ホフティ / 絵
なかい はるの / 訳 (BL出版)

よるのあいだに、いろいろな人が、たいせつなおしごとをしている。わたしのママも、わたしがねているあいだ、お仕事をしている。いつもありがとう。



36(おしごと)



「宇宙人とみつける仕事図鑑」

二村 大輔 / 絵 リクルートエージェント / 監修 (文響社)

しょうらいの夢がないユメオ。宿題の作文にこまっていると、ふでばこの中から宇宙人がでてきた！ になりたい仕事が見つからないというなやみを話すと、宇宙人が…？
576の職業が、絵でわかります。



36(おしごと)



「お仕事ノンフィクション

自分がえらんだはたらき方3 好きな場所ではたらく」

お仕事ノンフィクション編集部／編 (いわさきしょてん (岩崎書店))

イルカのトレーナーになりたい、世界の差別をなくしたい、小さいときに思った夢をかなえた人のおはなし。自分の好きなことをお仕事にできるといいですね。

93/キ(外国のおはなし)

「起業家フェリックスは12歳」

アンドリュー・ハリス／著 千葉 茂樹／訳 (あすなろ書房)

お母さんにプレゼントした手作りのバースデーカードが口コミで大人気に。オンラインショップで販売することになった！おはなしを楽しみながら、起業・経済のことがわかります。高学年向き。



夏休みどくしょじょぎんぐ より、ごしょうかいします！



えほん

「すきすきすき」

織茂 恭子／作 (アリス館)

のんちゃんは、いぬのクロがすき。クロは、ねこのハナがすき。ハナは…？すきすきすきでつながるおはなしです。

1年生Sさんのひとこと
みんなすきだけど、やっぱりおかあさんが1ばんすきなところがおなじだった。

F/ヨ(日本のよみもの)

「ようかいむらのふしぎとしゃかん」

たかい よしかず／作・絵 (国土社)

夢をたべるといわれているようかいのばく。ふしぎとしゃかんのばくかんちょうは、こどもたちにゆめをあたえてくれます。こんやは、どんなゆめをとどけてくれるのかな？

2年生Sさんのひとこと
そのとしゃかんは、本をひらくとそのせかいにつれていってくれる。



としょかんカレンダー<11月>



1日 (水)	
2日 (木)	文化の日
3日 (金)	711
4日 (土)	おはなしの会
5日 (日)	
6日 (月)	おやすみ
7日 (火)	
8日 (水)	コアラくらぶ
9日 (木)	
10日 (金)	
11日 (土)	おはなしの会 ぬいぐるみの としょかんおとまり会
12日 (日)	
13日 (月)	おやすみ
14日 (火)	
15日 (水)	
16日 (木)	
17日 (金)	
18日 (土)	おやこまつり
19日 (日)	
20日 (月)	おやすみ
21日 (火)	
22日 (水)	コアラくらぶ
23日 (木)	勤労感謝の日
24日 (金)	
25日 (土)	おはなしの会
26日 (日)	
27日 (月)	おやすみ
28日 (火)	
29日 (水)	
30日 (木)	おやすみ

4日

- ★0～3さい
「かくしたのだから」「ころころくるりん」
- ★3さい～6さい
「しゅっぱつしんこう」「ヨルとよる」
- ★小学生
「もりのかくれんぼう」
「やまなしもぎ」 ほか
(おはなしグループ「ハートフリー」)



11日

- ★0～3さい
「はい、タッチ」
- ★3さい～6さい
「ボカボカホテル」「おなががへった」
- ★小学生
「麦畑のみはりばん」
「夜をまもる騎士アウル」 ほか
(としょかんししょ)



18日

- ★第1部「年れいごとに分かれたおはなし会」
14時10分～14時45分
- ★第2部「こうさく」つくってあそぼう
15時～15時40分
(図書館ボランティア連絡会)

いつもとじかん・ばしょがちがうので
きをつけてね。



25日

- ★0～3さい
「あいさつでんしゃ」
「うわーっ」
- ★3さい～6さい
「ねこのジョン」
「ねずみちゃんのおうちさがし」
- ★小学生
「つきよのかいじゅう」
「マドレーヌといぬ」 ほか
(おはなしグループ「ジオジオの会」)



◆としょかんコアラくらぶ◆

日時：第2・4水曜日 午前11時から
場所：おはなしのへや (先着10組)
対象：0～3さいのお子さんとその保護者

◆おはなしの会◆

とき：2時10分～3時15分
ばしょ：おはなしのへや
対象：0さい～小学生

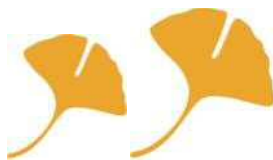
★0～3才 2:10～
★3才～6才 2:30～
★小学生 2:55～

北図書館だより 11月号 ほうれんそう

<https://www.amagasaki-library.jp/>

令和5年(2023)第473号

尼崎市立北図書館
尼崎市南武庫之荘3-21-21
TEL (06) 6438-7322
FAX (06) 6438-7344



《新・尼崎の本棚 117》

芸術の秋

白髪一雄(1924-2008)は、尼崎西本町に生まれ、足で描く「フット・ペインティング」の技法により世界的に評価を得ました。美術学校では日本画を学び、その後洋画を習い、当時、阪神間の若手美術家たちが集まって発足した前衛美術グループ「具体美術協会」のメンバーの中心的人物として活躍しました。今年、2013年11月の白髪一雄記念室オープンから10周年です。現在開催中の「白髪一雄記念室のあゆみ」では、尼崎ゆかりの市所蔵作品を中心に作品が展示されています。

記念室の近くには、旧小田公民館城北分館をリノベーションした尼崎のアート発信基地「A-LAB(えーらぼ)」があります。アートの発信基地として2015年秋開設され、子どもたちや若者をはじめとした市民が芸術を身近に体感できる場で、若手アーティストの発表・創作の場としても活用されています。

(参考:『地域史研究』第114号 尼崎市立地域研究資料館/編集・発行『A-LAB』<http://www.ama-a-lab.com>)

文化を受け継ぐ

白髪一雄記念室のある尼崎市総合文化センターでは、美術展事業の他に、偶数月に桂米朝一門による落語勉強会が催されています。桂米朝は、戦後、上方落語の復興・発展に大きな足跡を残し、上方文化の称揚にも貢献しました。昭和47年に尼崎市民芸術賞を受賞しています。落語勉強会は昭和52年にはじまり、今に至っています。尼崎市総合文化センターでは、その他にも音楽、演劇、舞踊など、多岐にわたる事業を行い、市民文化の向上に寄与しています。

(参考:『尼崎総合文化センター』公式サイト <https://www.archaic.or.jp>
『尼崎市公式ホームページ』<https://www.city.amagasaki.hyogo.jp>)

●「芸術・文化・アート」にふれる本●

『教養としての近現代美術史』	三田 晴夫/著 自由国民社	212196405
『落語と私』	桂 米朝/著 ポプラ社	310437408
『尼人』	松田 修/著 イースト・プレス	212315376

<図書館の休館日>

印の日はお休みです

11月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

12月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



11月: November
ローマ暦の年のはじめ3月から9番目
(novemはラテン語で9)の月。
星座: 射手座
(11月23日~12月22日)
時候: 深秋、向寒、夜寒、冷雨

開館時間 午前9時~午後8時(日曜・祝日は、午後5時15分まで)

お知らせ

11月27日(月)～12月1日(金)まで、蔵書点検のため休館します。
ご不便をお掛けしますが、ご協力をお願いいたします。

兵庫県立ピッコロ劇団員によるおはなし会

- 【日 時】12月16日(土) 午後3時～午後4時まで
【場 所】3階集会室
【対 象】3歳～小学生とその保護者
【定 員】先着70名
※ 大人(中学生以上)の方の申込は1グループにつき2名まで
【申 込】12月3日(日)から 1階カウンター、または電話にて受付
【演 目】『ブレーメンの音楽隊』ほか1作品

演技のプロによるおはなし会は迫力満点！
※ 事前の申し込みが必要ですのでご注意ください。



北図書館クイズラリー



- 【日 時】11月11日(土)～11月19日(日) ※ 休館日を除く
各日、午前9時～午後5時まで
【場 所】尼崎市立北図書館
【対 象】どなたでも
【定 員】なし
【申 込】不要

参加される方は上記開催日時に1階カウンタースタッフまで。
用紙とペンをもらって館内のクイズを解いてみよう！

『STORY(ストーリー)』

お兄ちゃんと図書館で待ち合わせをしていた小学生のあなた。しかし、お兄ちゃんの姿が見当たりません。探してみると館内のあちこちにヒントが…。
はたしてあなたはお兄ちゃんの足跡をたどって、ゴールまでたどり着くことができるのか？！



<11月展示のご案内>

- 一般大展示 「図書館員のおすすめ本」
2階展示 「漫画時代」

大人のための朗読会

【日時】 11月15日(水) 午後2時から1時間ほど
【場所】 3階 集会室
【内容】 『雪屋のロッセさん』より「果物屋のたつ子さん」
いしい しんじ/著
『また次の春へ』より「トン汁」 重松 清/著
朗読はボランティア「ま・どんな」のみなさんです。

※ 状況により、内容の変更・中止になる可能性があります。

人を読む 小路幸也

〔しょうじゆきや〕1961年～北海道生まれ。『空を見上げる古い歌を口ずさむ』でメフィスト賞受賞。著書に『そこへ届くのは僕たちの声』『娘の結婚』『壁と孔雀』『明日は結婚式』『素晴らしき国』など多数。

『話虫干(はなしむしぼし)』

小路 幸也[著]/筑摩書房

馬場横町市立図書館には、いつからか蔵書の物語を改変する〈話虫〉が出没する。勝手に変えられた物語を元に戻す〈話虫干〉はこの図書館の大事な仕事である。新人の糸井馨は上司と共に、夏目漱石の『こころ』の世界に入り、〈話虫〉たる人物を探す。はたしてその人物とは...。『ちくま』連載に加筆して書籍化。

『隠れの子』

小路 幸也[著]/集英社

北町奉行所定廻り同心・堀田州次郎と植木屋を営む神楽屋で暮らす少女・るう、二人はともに「隠れ」と呼ばれる特殊な力を持っている。州次郎は父・堀田惣一郎を殺した者を探すためにるうや他の人々の助けを借りて江戸を奔走する。「東京バンドワゴン」堀田家のルーツとなる時代小説。『小説すばる』連載を加筆修正。

『さくらの丘で』

小路 幸也[著]/祥伝社

〈さくらの丘〉に建つ西洋館、祖母が〈私たちの学校〉と呼んでいた建物は、孫の満ちるに遺された。遺言と共に残された鍵は何を意味するのか。祖母と青春を過ごした二人の親友、その孫にも同様に鍵が遺され、満ちる達は謎を解くため西洋館へ向かう。『Feel Love』連載より改題ほか加筆・訂正して単行本化。

『夏のジオラマ』

小路 幸也[作]・桑原 草太 [絵]
/集英社

夏休み共同自由研究のために集まった、リョウ・マンタ・ミク・フミの4人。理科準備室にいたマンタが行方不明になり、皆で探していると、リョウはおかしな木の箱を発見する。上にガラスがはめ込まれ、中には模型みたいに小さな道路や川があつて...。ジオラマの謎をめぐる不思議な物語。【小学3～4年生】

広告制作会社退社後、ゲームシナリオ等の執筆活動に入る。北海道旭川出身、江別市在住。2003年『空を見上げる古い歌を口ずさむ』でデビュー。「東京バンドワゴン」シリーズ、「花咲小路」シリーズ、「駐在日記」シリーズなど多くのシリーズがあり、『東京バンドワゴン』はドラマにもなっている。

児童室

おはなし会



第1・第2・第3 土曜日 場所:3階集会室

おひざ (0~2歳くらい) 午後2:00~
 小さい人 (3~5歳くらい) 午後2:15~
 大きい人 (小学校低学年) 午後2:40~

● お知らせ ●

11/4 (土) 「大きい大きい紙芝居大会」
 午後2時~3時 先着50名

11/11 (土) 「チャリティ・リサイクルブックフェア」
 ※おはなし会は、おやすみです



11/18 (土)

● おひざのうえ
 「のりいたいな」
 「ほらみてみて」

○小さい人

「くまのコールテンくん」
 「チャールズと松ぼっくり」

◎大きい人

「さるのひとりごと」
 「なら梨とり」



第1・第3 水曜日

あかちゃんひろば

場所:1階絵本コーナー

11/1 (水)、11/15 (水)
 午前11:00~11:20

0歳~2歳くらいのお子さんと保護者向け
 赤ちゃん絵本、わらべうた、手遊びなど



第2・第4 日曜日

場所:1階ロビー2歳くらいから

11/12 (日)、11/26 (日)
 午前11:00~11:20

季節の絵本や紙芝居など

11月

今月の展示

『ひとあしはやく紅葉したよ
 赤と黄色の本』

日	月	火	水	木	金	土
			1 🐰	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12 🐻	13	14	15 🐰	16	17	18 🐶
19	20	21	22	23	24	25
26 🐻	27	28	29	30		