

RE : AMA

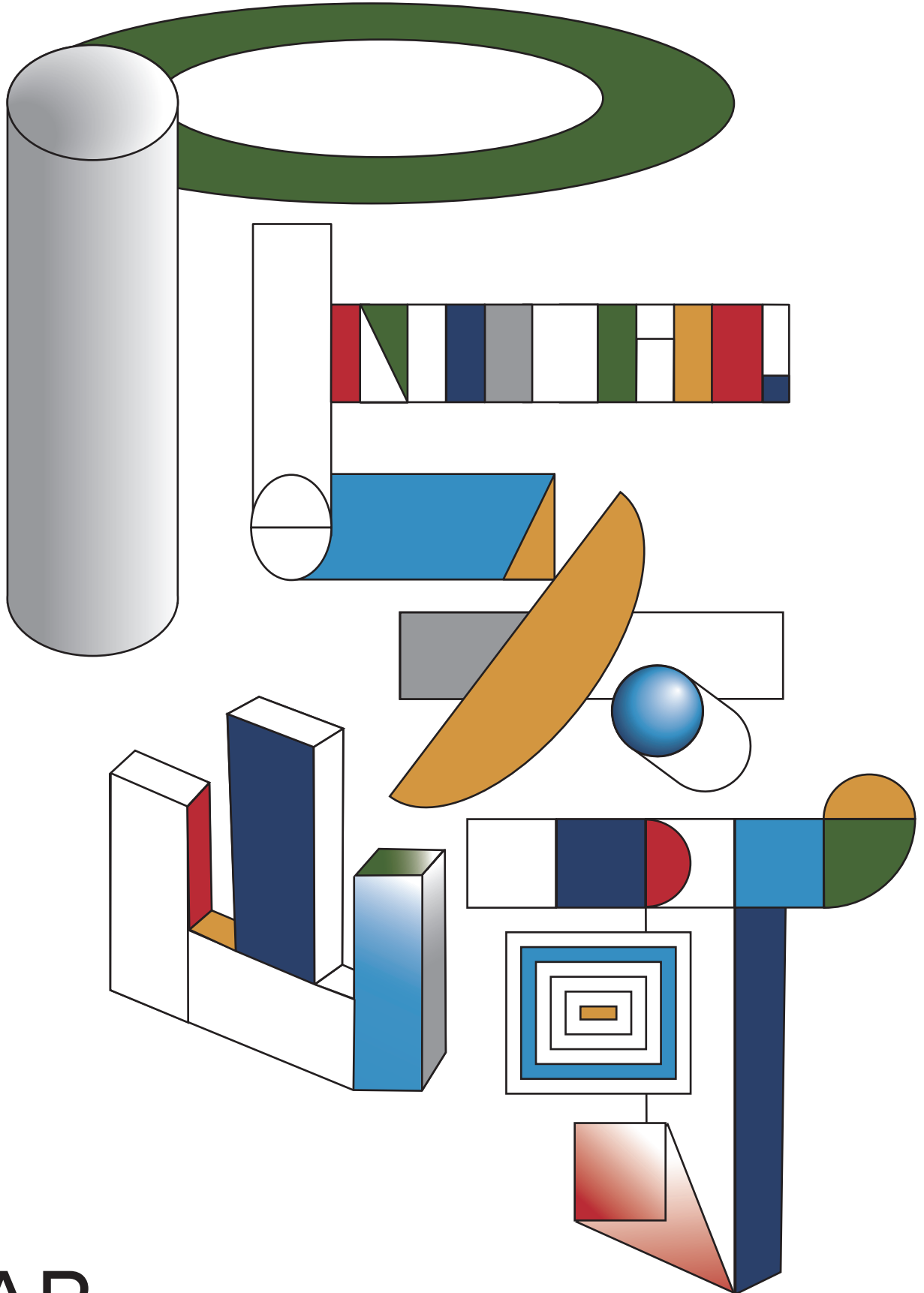
追手門学院大学社会学部社会文化デザインコース
+ 近畿大学文芸学部文化デザイン学科による
尼崎リサーチプロジェクト

A-LAB Exhibition Vol.39

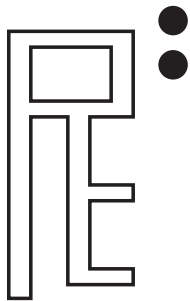
2023年8月26日 | 土 |

—— 9月10日 | 日 |

寺
町
×
人



A
L
AB



RE:AMA

追手門学院大学社会学部社会文化デザインコース
+ 近畿大学文芸学部文化デザイン学科による
尼崎リサーチプロジェクト

A-LAB Exhibition Vol.39

2023年8月26日 | 土 |
9月10日 | 日 |

映像作家の林勇気氏、デザイナーの
後藤哲也氏が監修し、追手門学院大学と
近畿大学の学生たちがリサーチを元に
作品を制作する合同リサーチプロジェクト
「RE:AMA」を開催します。
「RE:AMA」は、尼崎の新たな魅力を探ると
同時に、学生たちの表現活動を応援する
実験的プロジェクトです。
尼崎にゆかりのない学生らが尼崎を訪れ、
実際に触れることでどのようなことを
率直に感じ、読み解き表現するのでしょうか。
もしかするとそこには、粗削りでありながらも
嘘偽りのない純粋な尼崎のイメージが
構築されるのかもしれない。
今回は城下町の風情を今に伝える
寺町エリアをリサーチ範囲として、
土地や人と向き合いながら取材を重ね、
写真や映像、デザインなどによるアプローチで
作品を制作しA-LABでの展開を試みます。

リサーチ報告座談会

9月1日 | 金 | 14時~15時半
会場:A-LAB 【申込不要】

尼崎(寺町)のリサーチから制作・展示に至るまでの
感想や制作した作品をそれぞれの担当学生から説明。
林勇気氏、後藤哲也氏ほか関係者、ご来場いた
だいた方からの感想を共有しながら質疑応答を行
い、プロジェクトの振り返りとこれからの尼崎、学生
の取組の発展につながるような場を設けます。

追手門学院大学



追手門学院大学社会学部社会文化デザインコース
卒業制作展2023 展示の様子

担当教員：林 勇気 (はやし ゆうき)

映像作家
膨大な量の写真をコンピューターに取り込み、切り
抜き重ね合わせることで映像作品を制作している

主な個展
「君はいつだって世界の入り口を探していた」
(2022/クリエイティブセンター大阪/大阪)、他多数
<https://kanyukuyuki.tumblr.com/>

近畿大学



近畿大学文芸学部文化デザイン学科
卒業制作展2023 展示の様子

担当教員：後藤 哲也 (ごとう てつや)

グラフィックデザインに関する研究と実践を行う
デザイナー/キュレーター/エディター

著書
『K-GRAPHIC INDEX』(グラフィック社)、
『アイデア別冊Yellow Pages』(誠文堂新光社)
www.outoffice.jp

□学部

社会学部ではメディア、ファッション、家族、スポーツ、健康
問題など、社会のさまざまなものが研究対象。「社会学専
攻」と「スポーツ文化学専攻」の2専攻制で、4年間を通じて
専門性の高い知識や能力を養います。2年次からは、更に学
びを深めるコースでの学びを展開し、関心あるテーマを独
自の視点で観察・調査・分析・考察する力を養います。

□社会文化デザインコース

趣味や感性を活かし、映像作品の分析や演劇・ダンスなど
の創作を通じて社会をデザインする技術を学びます。

□ゼミ

社会学をベースに対象を調査・取材し、それらをもとに映像
や写真作品を制作するゼミです。テーマと内容は幅広く、プ
リント倶楽部の需要についてのドキュメンタリー映画、小規
模プロジェクションマッピングの商用利用についての試み、
ジェンダーレスタイルやSNSの承認欲求をテーマにした写
真作品などがその一例です。眼前の出来事を眼差し、思考
し、手を動かして制作・表現することを目標に取り組んでい
ます。

□学部

文化には文学や芸術そして制度や習慣、衣食住に娯楽と
いった有形無形の様々なものが含まれます。これらに文学・
芸術・歴史・思想・デザインといったフィールドからアプロー
チするのが文芸学部。人を見つめ、社会を見つめ、世界を見
つめ、そして自分自身をも見つめ、世界や社会、人どう関
わっていくかを見いだしていきます。

□文化デザイン学科

「感性学」「デザイン」「プロデュース」という3つの系を横断
的に学ぶことで、人間の様々な文化・芸術活動を日常生活
や地域社会、都市環境の中で活かす新しい仕組みやプログ
ラムをデザインし、プロデュースしていく人材を育成します。

□ゼミ

視覚デザインゼミは、「視点力(物事をさまざまな角度から見る
力)」と「編集力(一見関係のない事象を結びつけて新たな意味を生
み出す能力)」、そして、「デザイン力(かたちにする力)」という3つ
の能力を持ったこれからの時代の創造的人材を育成するこ
とを目的としています。



開館時間:
平日 11時~19時
土日祝 10時~18時

休館日:火曜日

入場料:無料

住所:
尼崎市西長洲町2-33-1
会場に一般用駐車場はありません

問い合わせ先:
A-LAB Tel./Fax.06-7163-7108
尼崎市役所 文化振興課
Tel.06-6489-6385
@alab_amalove @amalove.a.lab
www.ama-a-lab.com

