

尼崎市立中央図書館 としょかんNOW 図書館だより

中央図書館だより No. 374
 令和4(2022)年8月1日発行
 尼崎市立中央図書館
 〒660-0826 尼崎市北城内 27 番地
 TEL (06)6481-5244
 FAX (06)6481-2142



図書館ホームページアドレス
<https://www.amagasaki-library.jp/>

※お使いの機種によっては、読み取らないこともあります。
 ※ご利用のパケット通信料は利用者のご負担となります。

尼崎と作家たち 第30回

成田 亨 (なりた・とおる)
 彫刻家



1929 年神戸市生まれ。父の故郷青森を経て尼崎市に移り、14 歳まで大庄村(現在の武庫川町)で暮らした。武蔵野美術学校(現・武蔵野美術大)を卒業後、特撮映画「ゴジラ」で建物のミニチュアを手掛け、円谷プロダクションでウルトラマンやバルタン星人などの個性的な作品のデザインを生み出した。60 代になると尼崎に帰り、武庫川町を何度も訪れるようになった。「作家として縁ある地に作品を残したい」と河川敷にウルトラマンやセブンの彫像を作ろうと提案したが脳梗塞を患い、武庫川の計画を実現しないまま 2002 年他界。

作品紹介

「特撮と怪獣－わが造形美術」リットーミュージック 2021年

1996 年の初版から 25 年間の情報を略年譜や仕事目録に追加するなど増補改訂して復活した、成田亨の自伝。映画『シン・ウルトラマン』（監督：樋口真嗣、企画・脚本：庵野秀明）に登場するウルトラマンのデザインコンセプトの原点でもある油彩画『真実と正義と美の化身』が掲載され、彫刻家・成田亨の怪獣デザインの発想、その作品、映画特撮美術などを理解するうえで重要な文献となっています。

平和教育推進事業ミニ展示

子どもたちと沖縄戦

～ 沖縄復帰50年 ～



2022(令和4)年5月15日、沖縄は本土復帰からちょうど50年を迎えました。この節目の年に、沖縄戦に関する資料の展示を行います。沖縄戦から本土復帰までの歴史をたどるとともに、学童疎開船「対馬丸」の悲劇や、戦場に動員された学徒隊、戦禍の中を生き抜いた戦争孤児など、戦争に巻き込まれた子どもたちについての資料を紹介します。

期間：9月28日(水)まで 場所：2階 エントランス

貸出できる関連本も集めています！



絵本読み聞かせボランティア養成講座



【日時】9月7日～11月16日の第1・3水曜日 10:30～12:00

【場所】中央図書館1階セミナー室 及び 北図書館3階集会室

受講生募集！

【対象】6回とも受講可能な方で、修了後にグループに所属して、読み聞かせボランティア活動ができる方。

【申込】8月16日(火)～ 先着15人
電話または直接、中央図書館まで。(月曜休館)
(TEL: 06-6481-5244)

日にち	会場
9月7日	中央図書館
9月21日	中央図書館
10月5日	北図書館
10月19日	北図書館
11月2日	北図書館
11月16日	中央図書館

中央図書館100周年記念事業

みんなのおすすめ本 数珠つなぎ

第25回

尼崎市ゆかりの方々に、愛読書・おすすめしたい本を紹介いただき、読書の輪を広げるリレー企画です。江田 政亮さん(貴布禰神社宮司)から推薦された次の方は…

なかひら りょうご

中平 了悟さん

(浄土真宗本願寺派 さいしやうじ 西正寺住職)

『目の見えない人は世界をどう見ているのか』

伊藤 亜紗／著 (光文社新書)



本書には視覚障害者の人たちの「見ている世界」が描きだされています。そこには「視覚が欠落した世界」ではなく、「視覚を抜きにして完成された世界」が構築されています。

また、目が見える人も目が見えない人と過ごすことで、「見えなかったもの」が見えるようになります。本書には「見えない人」の経験を通して、鮮やかに「見る」とは何か教えられます。多様な人たちとともに生きる豊かさも本書を通じて教えられます。

次回は、松村史邦さん(NPO 法人サニーサイド理事長)です。お楽しみに！

レファレンス室から

～新刊紹介～

『全国キャンプ場ガイド 2022 西日本編』(昭文社) 2022年7月発刊



西日本のキャンプ場約 1000 件を網羅的に収録。山、海、湖畔、ロッジのある場所、冬キャンプなど、目的別のロケーションを都道府県別に探せる索引もついています。初心者の方ファミリーからベテランキャンパーまで、活用できて楽しめるガイドブックです。

この資料は、3階レファレンス室で
ご覧ください。貸出はできません。

3階レファレンス室では調べもののお手伝いをします。遠慮なくお声がけください。



赤ちゃんのための

絵本・手あそび DE コミュニケーション！

絵本の選び方や楽しみ方、絵本を通したコミュニケーションについて
手あそびをまじえながら、楽しくお伝えする講座です。

どうぞお気軽にご参加ください♪

【日 時】8月25日(木) 11:00 ～ 11:45

【場 所】中央図書館 1階セミナー室

【対 象】2歳までのお子さんとその保護者 先着 10組

【申 込】8月9日(火)午前9時～

電話または直接、中央図書館まで。(TEL: 06-6481-5244)

※感染状況によっては、延期・中止となる場合があります。

ママ・
パパに
おすすめ！



こんな本 入りました

『咲かせて三升の團十郎』

仁志 耕一郎／著 (新潮社)



奈落の底に落とされても粹に生涯を終えた、七代目團十郎を描く時代小説。江戸時代後期の空気を感じさせてくれ、團十郎が死を目前に、家族に残していく言葉に感動します。金と女にはまった團十郎の、最期まで人々に愛された役者人生を描く傑作です。

こんな質問がありました！

レンタルビデオ店の
利益構造を知りたい



「レンタル」というキーワードで所蔵検索すると、『業種別審査辞典 第10巻 第14次』(金融財政事情研究会)に CD・DVD レンタルショップの業界・利益構造について 2018 年までの統計を元に詳細なデータが掲載されていました。最新版の『会社四季報』(東洋経済新報社)にはレンタル店を経営する上場企業の情報が収録されています。また、『週刊エコノミスト2012年9月号』(毎日新聞社)にも、当時のレンタルビデオ業界の記事が掲載されているのが見つかりました。

～ 一般室の本棚から ～

『桃太郎は嫁探しに行ったのか？』

倉持 よつば／著 (新日本出版社)





桃太郎盗人説の真偽を確かめるべく、全国の桃太郎を読み比べ「図書館を使った調べる学習コンクール」の小学生の部で「文部科学大臣賞」を受賞したよつばさん。その後も桃太郎を探求し続け「桃太郎はお嫁さん探しの話」という驚きの逸話に出合います。

8月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6 ◆
7	8	9	10 ●	11	12	13 ◆
14	15	16	17	18	19	20 ◆
21	22	23	24 ●	25	26	27 ◆
28	29	30	31			

開館時間 **9:00～20:00**

※  印は休館日です。

※  囲み(日・祝)の開館時間は17:15まで。

朗読の会 おはなし玉手箱

対面朗読ボランティア 花みずき

日時 8月2日(火) 午後2時～3時

場所 1階セミナー室

読み物 「海辺の町を走るバス」(『おとなのための
読み聞かせ童話集 やさしさの贈り物』より)
西本 鶏介/作 ほか

※次回は、9月13日(火)です。

次回より毎月第2火曜日に変更になります。

◆おはなしの会

14:10～14:25 子ども(0～3歳くらい)と保護者

14:30～14:50 4歳くらい～小学生と保護者

14:55～15:15 小学生



●コアくらぶ

11:00～11:20 0～3歳と保護者

平和教育推進事業

映画上映会

戦争の悲劇や悲惨さを風化させずに平和の尊さを再認識するため、平和教育推進事業の一貫として、映画上映会を実施します。

「紙屋悦子の青春」 監督：黒木 和雄 主演：原田 知世 (2006年 111分)

8月16日(火)14:00～16:00 1階セミナー室 先着40人 ※要申込

申込開始は8月5日(金)～ 電話・FAX、または直接、中央図書館まで。

(TEL: 06-6481-5244 FAX: 06-6481-2142)

担当者のつぶやき

西瓜が大好きで、誕生日にはケーキより西瓜！派でしたが、冷蔵庫に収納できないこともあって、近年はカットしたものや小玉西瓜を買っていました。今年は思い切って大きな西瓜を丸ごと買おうかと思っています。凍らせてシャーベットにしてもいいそうですよ。(M.Y)



9月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



あまがさきしりつちゅうおうとしょかん

〒660-0826

あまがさき きたじょうない27ばんち

電話 (06)6481-5244

ファックス (06)6481-2142

図書館ホームページアドレス

<https://www.amagasaki-library.jp>

あいているじかん

火～土ようび あさ9じ～よる8じ

日・しゅくじつ あさ9じ～ゆうがた5じ15ふん



今月のテーマ **平和についてかんがえよう**

なつやすみのイベント♪



なつやす

夏休みこども映画会

えいがかい



8月3日(水)
「バンビ」
(70分)

8月10日(水)
戦争のおはなし
「ふたつの胡桃」
(45分)

8月17日(水)
「うっかりペネロペ
ともだちがいっぱい編」
(30分)

8月24日(水)
「くまのがっこう
パティシエ・ジャッキーと
おひさまのスイーツ」
(33分)

もうしこみふよう
申込不要

＜場所＞ 1かいセミナー室
＜時間＞ ごこ2時～
＊各日当日先着24名

夏休み中の
おしゅうすいようび
毎週水曜日に
あるよ♪



たのしい！こわーい！おはなし会

＜日時＞ 8月23日(火) ごこ2時30分～3時30分
＜場所＞ 1階セミナー室
＜対象＞ どなたでも
＜定員＞ 先着30人
＜内容＞ ビッグブックのよみきかせやブラックライトシアターなど

ごこ3時から、こわーい
おはなしがあるよ～



ママ・
パパに
おすすめ

赤ちゃんのための
絵本・手あそび DE コミュニケーション！

＜日時＞ 8月25日(木) 午前11時～11時45分
＜場所＞ 1階セミナー室
＜対象＞ 2歳までのお子さんとその保護者
＜定員＞ 先着10組
＜申込＞ 図書館2階カウンターまたは、電話で受付
受付開始：8月9日(火) 午前9時から



8月25日(木)は
開館します♪



まいつき、さいごの木曜日は
「かないせいり日」でおやすみして
いますが、8月は開館します♪
どうぞ、ごりようください♪

へいわ 平和についてかんがえよう



8月15日は、^{しゅうせんきねん}終戦記念日です。終戦記念日とは、^{にっぽん}日本が、^に二度と戦争しない^{せんそう}とやくそくした日のことです。今も^{いま}続いている戦争^{いまだ}が一日も早く^{いちにち}終わり、世界中が平和になることをねがいます。



えほん

「^じ字のないはがき」

^{むこうだ}向田 ^{くにこ}邦子 / ^{げんさく}原作 ^{かくた}角田 ^{みつよ}光代 / ^{ぶん}文
^{にし}西 ^{かなこ}加奈子 / ^え絵 (^{しょうがつかん}小学館)



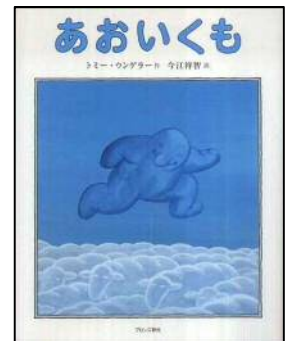
おとうさんは、そかいすることになったちいさないもうとに、いえのじゅうしょをかいのはがきをたくさんわたしました。さいしょのひは、おおきなあかえんぴつのまるのはがきがとどきました。けれど、つぎのひから、まるはくろく小さくなっていき…。

えほん

「あおいくも」

^{さく}トミー・ウンゲラー / ^作 ^{いまえ}今江 ^{よしとも}祥智 / ^{やく}訳

(^{しんしゃ}ブロンズ新社)



あおいくもは、すきなように、すきにいきでいて、ほかのものがなにをしているのかなんて、きにしていなかった。けれど、あるひ、にんげんどうしがころしあっているのをみて、だいじなけっしんをした。



55(^{ぞうせん}造船)

「^{せんそう}戦争と^{へいわ}平和の船、^{ふね}ナツチャン」

^{はんだ}半田 ^{しげる}滋 / ^{ぶん}文 (^{こうだんしゃ}講談社)



ナツチャンは、^{かんこう}観光フェリーとして生まれました。船体には、^{しょうがく}小学2年生のなつみちゃんが^{たの}楽しい絵を^え描いてくれました。けれど、戦争の^{てつだ}手伝いをする^{せんたい}ことになって…。
^{ほんとう}本当にあったおはなし。

93/ソ(イギリスのおはなし)

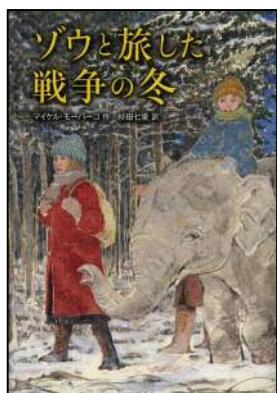


「ソウと旅した戦争の冬」

マイケル・モーパーゴ／文

すぎた ななえ やく
杉田 七重／訳

とくましょてん
(徳間書店)



どうぶつえん はたら はは せんそう まち よる こ
動物園で働いている母は、戦争から守るため、夜は、子ゾウ
いえにつれてかえ 家につれて帰っていた。ある夜、空襲警報がなって、家族
は、安全なところをさがして、子ゾウと一緒に歩き始めるが
…。

なつやす
夏休みしゅくだい

しらべもののおたすけデスク

しらべものに使う本を
さがすおてつだいを
します♪

どくしょ
読書じょぎんぐ

夏休みによんだ本をとしょかん
とくせい “じょぎんぐシート”
にかいてね。夏休みがおわ
ったら、もってきてください。
ひょうしをつけて、おかえしし
ます。

ぎょうじスタンプラリー

としょかんのイベント
にさんかして、スタンプ
をあつめよう！

(期間) 8月28日(日)まで

たんぼたのねがいごと

7月1日から7日まで、こどもの本のへやの
まえに、ささをかざって、たんざくにおかい
ごとをかいでもらったよ。
そのなかのいくつかを、ごしょうかいします。

☆ちきゅうのみんながしあわせにくらせますように。
☆かんごしさんになりたいな。
☆パパ、ママ、いっぱいあそべますように。
☆アンパンマンにあえますように。

令和4年版

おすすめする
100冊

夏休みに
おすすめする本

過去の課題図書も
こどもの本のへやの中に
あります。

かたいとしょ
課題図書

課題図書は、8月31日(水)
まで、かしだし期間は、1週間
になります。

こどもの本のへやのまえに、おいて
います。おもしろい本がたくさんあ
るので、ぜひ、よんでね♪

としょかんカレンダー<8月>

1日 (月)	おやすみ
2日 (火)	一日図書館員 申込締切ました
3日 (水)	夏休みこども映画会
4日 (木)	
5日 (金)	点字体験してみよう 申込締切ました
6日 (土)	おはなしの会
7日 (日)	
8日 (月)	おやすみ
9日 (火)	
10日 (水)	コアラくらぶ 夏休みこども映画会
11日 (木)	山の日
12日 (金)	
13日 (土)	おはなしの会
14日 (日)	
15日 (月)	おやすみ
16日 (火)	
17日 (水)	夏休みこども映画会
18日 (木)	
19日 (金)	
20日 (土)	おはなしの会
21日 (日)	
22日 (月)	おやすみ
23日 (火)	たのしい! こわーい! おはなし会
24日 (水)	コアラくらぶ 夏休みこども映画会
25日 (木)	赤ちゃんのための 絵本・手あそび DE コミュニケーション
26日 (金)	
27日 (土)	おはなしの会
28日 (日)	
29日 (月)	おやすみ
30日 (火)	
31日 (水)	



6日

★0～3さい
「くらいくらい」
「おひさまあはは」
★3さい～6さい
「はなびドーン」
「やだやだベティ」
★小学生
「はなたれこそうさま」
「せんたくかあちゃん」 ほか
(おはなしグループ「ハートフリー」)



13日

★0～3さい
「ゴリラのおとうちゃん」
「ちゃぶちゃぶぷーん」
★3さい～6さい
「とかげくんのしっぽ」
「おにぎりにんじゃ」
★小学生
「かもめたくはいびん」
「せかいでいちばんつよい国」
(としょかんししょ)



20日

★0～3さい
「いいおかお」
「ぎゅうぎゅうぎゅう」
★3さい～6さい
「れいぞうこ」
「おばけのアイスクリームやさん」
★小学生
「ボールのまじゅつしウィリー」
「ぼくのかえりみち」 ほか
(おはなしグループ「ペガサス」)



27日

★0～3さい
「ねこがいっぱい」
「ごめんやさい」
★3さい～6さい
「こんたのおつかい」
「すいかのプール」
★小学生
「かさどろぼう」
「くまのコールテンくん」 ほか
(おはなしグループ「ジオジオの会」)



◆としょかんコアラくらぶ◆

日時：第2・4水曜日 午前11時から
場所：1かい あかちゃんしつ (先着8組)
対象：0～3さいのお子さんとその保護者

◆おはなしの会◆

とき：2時10分～3時15分
ばしょ：おはなしのへや
対象：0さい～小学生

★0～3才 2:10～
★3才～6才 2:30～
★小学生 2:55～



ジェーン台風

1950(昭和25)年、大型台風が9/3に近畿地方に襲来し、尼崎は大きな被害を受けました。当時日本はアメリカの占領下にあった為、この台風の名前はアメリカ式にジェーン台風と名付けられました。尼崎はこの日の昼頃から暴風雨圏内に入り、やがて高潮による被害に見舞われます。海岸線一帯は4m近い高波に襲われ、堤防が各所で決壊し庄下川があふれ、国鉄東海道線より南は水没しました。海岸沿いの初島地区は、家屋の2階部分まで浸水し屋根ばかり見えていました。当時の市民約28万人中24万人が罹災し、死者は22名に上るなど、市内全域に被害が及びました。高潮被害が大きく広がった要因は、工場の地下水汲み上げの為、地盤沈下がおこっていた事も関係していました。

ジェーン台風の通過後、尼崎市は高潮被害を防ぐため防波堤設置を提案します。国・県と建築方式や費用負担をめくり対立と議論が重ねられた末、1951(昭和26)年着工されます。尼崎市は財源捻出に苦勞しながら、3年後の1955(昭和30)年、日本で最初のパナマ運河式閘門(こうもん)として高さ7m、長さ約13kmの大堤防が完成します。その後、閘門のおかげで高潮被害は大きく減少しました。尼崎閘門は別名尼ロックという名称でも親しまれ、船舶の往来と浸水被害が起きないように私たちの暮らしを今日も守ってくれています。

(参考:『尼崎の戦後史』岡本静心/編集 尼崎市役所・

『尼崎商工会議所創立九〇年記念誌』尼崎商工会議所創立九〇年誌記念編集委員会/編 尼崎商工会議所)

◆ 台風について

台風は1年間に約27個ほど発生し、そのうち約12個が日本に近づき約3個が上陸します。台風は年中発生し、7～9月に多く接近します。台風の名称はアメリカやオーストラリアでは名前で、日本やインドは番号で呼んでいます。台風の寿命は平均で5～7日で、長ければ10日、短ければ1日程度とバラつきがあります。

1901(明治34)年、1月2日と3日の新聞に「二十世紀の予言」という科学技術の未来を予測した記事が載りました。その内の1つは台風発生を事前予測し、空気中に大砲を撃って発生を抑えるというものでした。台風を人工的にコントロールする方法は実際に検討されてきました。しかし、現在の技術では人工制御は難しいようです。近年、地球温暖化の影響により海水温度が上昇し、台風の発生頻度と威力が増えています。地球温暖化の原因は90%が人間の責任です。被害を最小化するためには、私たちが地球温暖化抑制にいかにか協力になれるかが今後の課題と言えるでしょう。

(参考:『台風の大研究』筆保弘徳/著 PHP研究所)

● 「台風」についてならこんな本●

『図解・台風の科学』上野充/著 講談社 211978282

『地震・水害・火災から守る緊急防災ハンドブック』日本能率協会マネジメントセンター 212186361

『台風のついせき竜巻のつききゅう』かこさとし/著 小峰書店 221295261

<図書館の休館日> 印の日はお休みです

8月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
⑦	8	9	10	⑪	12	13
⑭	15	16	17	18	19	20
⑳	22	23	24	25	26	27
㉘	29	30	31			

9月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
④	5	6	7	8	9	10
⑪	12	13	14	15	16	17
⑱	⑲	20	21	22	㉓	24
㉕	26	27	28	29	30	



8月:葉月(はづき)

木の葉が繁茂し、次第に落ちてくる頃だから「葉落ち月」がなまって「はつき」、渡り鳥の雁がはじめてやってくる月の「初来月(はつきつき)」から「はつき」などの説がある。

誕生石:ペリドット、サードオニックス、スピネル

時候:晩夏、残暑、夏草、朝顔、ひまわり

開館時間 午前9時～午後8時(日曜・休日(○)は、午後5時15分まで)



絵本の世界に迷いこもう！ 巨大めいろ

【日 時】8月27日(土)・28日(日)
10:00～12:00 (11:45受付終了)

【場 所】3階集会室

【対 象】どなたでも

図書館の中に巨大な迷路が現れたよ！
絵本クイズを解いてゴールを目指そう！

※ 申込は不要です。当日、直接会場へお越しください。
文字が読めないお子さんは、できるだけ保護者同伴で
ご参加ください。

いきいきエクササイズ

【日 時】9月8日(木)
10:00～12:00

【場 所】3階集会室

【講 師】平田 和美先生

【対 象】大人の方

【定 員】先着20名

【申 込】8月18日(木)より1階カウンター、
または電話にて受付

講師の方に脳を鍛える簡単なエクササイズを
紹介していただきます。認知症予防にも！



<8月展示のご案内>

一般大展示 「あなたは山派？それとも海派？」

2階展示 「図書館で考えるSDGs」

バリアフリー映画会

上映作品:『くちびるに歌を』

2015年製作／132分／日本／三木 孝浩監督

【日 時】9月23日(金・祝)
1回目 10:00～12:20
2回目 14:00～16:20

【場 所】3階集会室

【対 象】どなたでも

【定 員】各回20名

【申 込】8月25日(木)より1階カウンター、
電話、またはFAXにて受付
電話番号: (06)6438-7322
FAX番号: (06)6438-7344

【協 力】住友商事

「日本語字幕」と「音声解説」が
付いています。
視覚・聴覚に不自由のある方でも
一緒に楽しめる映画会です。

- ・ 急遽イベントを中止、または延期する場合があります。
- ・ ご来館の際は感染症対策へのご協力をお願い致します。

大人のための朗読会

8月の朗読会はお休みです。

今回は、9月21日(水)の予定です。

詳細は、来月号をお楽しみに！

人を読む 半藤一利

1930年～2021年。東京都生まれ。東京大学文学部卒業。
『漱石先生ぞな、もし』で新田次郎文学賞、『ノモンハンの夏』で山本七平賞受賞。『昭和史』で毎日出版文化賞特別賞を受賞。著書に『人間であることをやめるな』など。

『漱石先生がやって来た』

半藤 一利[著]／日本放送出版協会

「吾輩は猫である」の文体を模倣し、あえて贋作のつもりで書いた、著者初めての小説。半兵衛と名付けられた黒猫の目を通して語られる夏目漱石誕生の物語。雑誌や新聞に掲載された漱石にまつわるエッセイ「家賃十五円の家」「あだ名の話」ほかをまとめた「千駄木町の漱石先生」も掲載。

『靖国神社の緑の隊長』

半藤 一利[著]／幻冬舎

かつて『週刊文春』編集者だった著者が、旧帝国陸海軍の将校や兵士の体験談を取材し、執筆した39編。その中から、月刊『文藝春秋』に掲載した表題作ほか、「南の島に雪を降らせた男」など、8編を選んで読みやすくわかりやすい文章に書き直し収録。

『歴史探偵昭和の教え』

半藤 一利[著]／文藝春秋

二・二六事件「宮城占拠計画」の謎、親交のあった阿川弘之とのエピソード、戦争直後の永井荷風……。第一章から第五章まで、昭和史、戦国、幕末、中国古典、自身の体験した出来事ほか、幅広いテーマをわかりやすい文体で綴られた、半藤一利による未収録エッセイ集。

『焼けあとのちかい』

半藤 一利[文]・塚本 やすし[絵]
／大月書店

東京大空襲の猛火の中、九死に一生を得た著者。燃やし尽くされて何もない焼け跡に立ち、この世に“絶対”はないのだと思い知った少年は……。東京の下町・向島で生まれ育った著者が、少年時代の戦争体験を描き、非戦を訴えかけるはじめての絵本。【小学3～4年生】

大学卒業後、文藝春秋に入社。入社してすぐの頃、作家の坂口安吾の家に泊まって話を聞く機会に恵まれたことがきっかけとなり、歴史の面白さに目覚める。『週刊文春』『文藝春秋』編集長、専務取締役などを経て退社。本格的に作家活動に入り、「歴史探偵」作家として、近現代史に関する著作を多く発表した。2021年1月逝去。

児童室

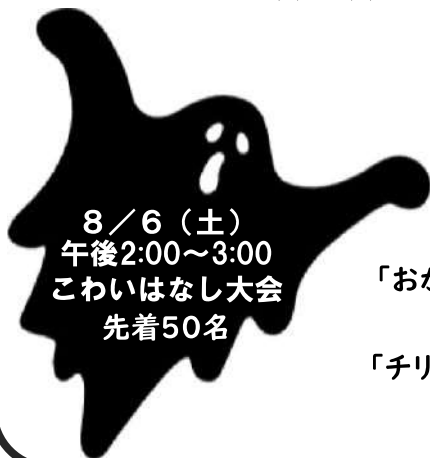
おはなし会



第1・第2・第3 土曜日 場所:3階集会室

おひざのうえ (0~2歳くらい)
 小さい人 (3~5歳くらい)
 大きい人 (小学校低学年くらい)

午後2:00~
 午後2:15~
 午後2:40~



8/6(土)
 午後2:00~3:00
 こわいはなし大会
 先着50名

8/13(土)
 ●おひざのうえ
 「でんしゃくるかな」
 「いいこねんね」

○小さい人
 「トマトさん」
 「おかあさんのたんじょうび」

◎大きい人
 「チリとチリりうみのおはなし」
 「あゆはかみそり」

8/20(土)
 ●おひざのうえ
 「おにやけ」
 「ひまわり」

○小さい人
 「ぜったいたべないからね」
 「ふしぎなたいこ」

◎大きい人
 「チータカ・スーイ」
 「田の久」



第1・第3 水曜日
 あかちゃんひろば

場所:1階絵本コーナー

8/3(水)、8/17(水)

午前11:00~11:20

0歳~2歳くらいのお子さんと保護者向け
 赤ちゃん絵本、わらべうた、手遊びなど



第2・第4 日曜日

場所:1階ロビー

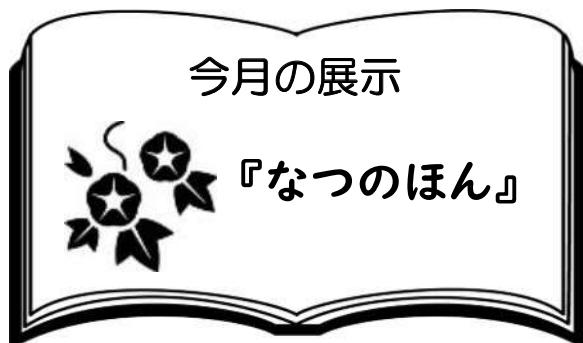
2歳くらいから

8/14(日)、8/28(日)

午前11:00~11:20

季節の絵本や紙芝居など

8月



日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3 	4	5	6
7	8	9	10 	11	12	13
14 	15	16	17 	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28 	29	30	31			