

令和3年10月14日

所 属	文化振興担当
所属長	松長昌男
電 話	06-6489-6385

令和3年度「尼崎市民芸術賞」被表彰者の決定について

1 趣旨

この表彰は、芸術性の高い優秀な作品等を創作し、全国規模の活動を展開している方へ贈られます。市民の芸術文化創造への意欲を喚起し、本市の芸術文化の振興を図ることを目的としています。このたび、つぎのとおり被表彰者が決定し、表彰式を実施致します。つきましては、是非ご取材いただきますよう、お願い申し上げます。

2 被表彰者と活動分野

和田 桐山（正明）（わだ とうざん（まさあき）） 美術（陶芸）

3 受賞者のご功績

別紙1のとおり

4 被表彰者略歴

別紙2のとおり

5 表彰式について

(1)日時

令和3年11月1日（月） 午後1時30分から

(2)場所

市役所本庁舎 特別会議室（北館2階）

(3)出席者（予定）

被表彰者、市長、副市長、議長

(4)新型コロナウイルス感染拡大防止対策

会場内では座席間隔、記念撮影時の人同士の間隔を十分に取り、ソーシャルディスタンスを保つと共に、式中はマスクの着用を前提とし、記念撮影のみマスクを外して執り行う。

以 上

ご功績

尼崎市民芸術賞

わだ どうざん まさあき
和田 桐山 (正明)

尼崎市出身の陶芸家で、明治から続く琴浦窯（がま 尼崎市東桜木町）の四代目である。截金（きりかね）を焼き物に応用する技法を確立し、その卓越した技術により、「桐山」に代々受け継がれる絵付（えつけ）と極細の金箔を組み合わせ、独自の作風を切り拓（ひら）いた。

地域に根ざした展覧会・茶会等をはじめとするさまざまな活動により、本市と国内外の都市との文化交流に深く携わっている。

これらの活動を通して、本市の芸術文化の振興に多大なる貢献をされている。

略 歴

和田 桐山(正明) (わだ とうざん(まさあき))

分野 : 美術(陶芸)

【経歴】

- 1947年 兵庫県尼崎市生まれ
- 1972年 大阪工業大学工学部電気工学科卒業
- 1996年 四代桐山襲名
大阪、東京、広島、九州他にて襲名展開催
フランス パリにて桐山・泰明父子展開催
- 2008年 尼信会館にて桐山歴代展を開催
尼崎寺町にて日仏造形フェスティバル美術展を企画運営
- 2010年、2017年 東京日本橋三越にて個展開催
- 2012年 尼崎寺町にて第2回 日仏造形フェスティバル美術展を企画運営
- 2015年 南フランス トゥールーズにてジルサンス陶芸センター招待出品
- 2018年 尼崎文化協会会長に就任
- 2019年 孔雀置物雌雄一対を兵庫県立陶芸美術館に寄贈
(雄 初代桐山(正兄)作、雌 四代桐山(正明)作)
尼崎城ゆかりの城シンポジウムにて茶会開催
- 2020年 大阪高島屋にて個展開催
郡上八幡城ゆかりの城シンポジウムにて茶会開催
芦屋滴翠美術館にて茶会及び作品展開催
大覚寺 岡本元興氏の唐招提寺官長就任を記念し、
黒釉応量器、白磁応量器[※]各2点を大覚寺及び唐招提寺に奉納

※ 応量器 (おうりょうき) : 修行僧が使用する個人の食器のこと。

【所属】

公益社団法人 日本工芸会
裏千家 百十会