

尼崎市立中央図書館

としょかんNOW

図書館だより



中央図書館だより No.359  
令和3(2021)年5月1日発行  
尼崎市立中央図書館  
〒660-0826 尼崎市北城内 27 番地  
TEL (06)6481-5244  
FAX (06)6481-2142



図書館ホームページアドレス  
<https://www.amagasaki-library.jp/>

※お使いの機種によっては、読み取らないこともあります。  
※ご利用のポケット通信料は利用者のご負担となります。

## 尼崎と作家たち 第15回



### 白髪 一雄 (しらが・かずお)

画家

1924年、尼崎市西本町の呉服商の長男として生まれる。兵庫県立尼崎中学校(現・県立尼崎高等学校)在学時の絵画部入部をきっかけに画家を目指し、京都市立絵画専門学校(現・京都市立芸術大学)で日本画を学ぶ。卒業後には洋画に転向して、風景・人物画を描いていたが、路線を大きく変えていき、独自の描画法「フット・ペインティング」を確立。この手法は国際的にも評価を得た。芸術文化の発展に尽力し、尼崎市市民芸術賞、兵庫県文化賞、文部大臣文化功労者など受賞。尼崎市総合文化センターには、白髪一雄記念室が設けられ、作品を保存・公開している。

今回は、市立尼崎高校所蔵の白髪一雄作品「群青」が装幀に使用された小説『泳ぐ者』をご紹介します。

### 作品介绍

「泳ぐ者」 青山 文平 / 著 新潮社 2021年発行

病床に臥す元夫を刺した三年半前に離縁された妻。冷たい川を毎日決まった時刻に泳ぐ男がいる、という噂。違和感の先にある未解決の闇とは？

尼崎市出身の画家・白髪一雄の作品「群青」が表紙を飾る本格時代ミステリー。

「隅田川を泳ぐ奇妙な男」という創作モチーフを重視した著者が、そこにつながるイメージを見出した白髪作品の装幀と物語の織り成す世界を、ぜひご堪能ください。



**重要!**

5月24日(月)、  
返却ポストのご利用ができません。

東京2020オリンピック聖火リレー実施のため、中央図書館を含む尼崎城周辺の入場規制が行われます。そのため、当日は返却ポストのご利用ができませんので、ご注意ください。



長年、図書館で読みきかせをしてくださったおはなしグループ「すずらんの会」の皆さんが、活動を終わられることになりました。いろいろなおはなしを聞かせていただき、ありがとうございました!



常設  
ミニ展示



## ピーターラビットの作者 ビアトリクス・ポター



世界中の人々に愛されるイギリス生まれのうさぎ「ピーターラビット」。ピーターが日本に登場して、今年で50年になります。そこで、今回はピーターラビットの生みの親である作家ビアトリクス・ポターの生涯をご紹介します。



『ピーターラビットのおはなし』  
ビアトリクス・ポター／著  
いしい ももこ／訳  
(福音館書店)

期間：6月23日(水)まで 場所：2階 エントランス

中央図書館100周年記念事業

みんなのおすすめ本  
数珠つなぎ

第14回

尼崎市ゆかりの方々に、愛読書・おすすめしたい本を紹介いただき、読書の輪を広げるリレー企画です。猿丸 禎男さん(会社経営)から推薦された次の方は…



増富 忠義さん

(会社役員・尼崎北ロータリークラブ会員)

『「小事」が大事を生む』

野村 克也／著 (扶桑社 2015年刊)



この本には「一流」ほど、小さなことに気づく。「感じる力」こそ、すべての成功につながる考え方が記されています。経営は戦いの日々です。生き残っていくために、必要な私にとってのバイブル的な本です。

# レファレンス室から

～新刊紹介～



## 『マンガ！大英博物館マンガ展図録』

N・C・ルーマニエール、松葉 涼子編／山川 早霧他訳  
(三省堂) 2020年11月発刊

2019年、大英博物館で開催され話題を呼んだ「マンガ展」公式図録の日本語訳版。時代・掲載誌・出版社を越えて、名作マンガの原画図版、著名漫画家・編集者・コミックマーケット主催者などへのインタビュー、多角的な解説記事などが多数収録されており、世界が見た日本の“Manga”文化を俯瞰する構成となっています。

この資料は3階レファレンス室で  
ご覧ください。貸出はできません。

3階レファレンス室では、調べもののお手伝いをします。遠慮なく声をかけてください。

## こんな本 入りました

### 『仏像破壊の日本史』

古川 順弘／著 (宝島社)



日本の寺院、国宝が半減したとされる明治維新期の日本では一体なにが起っていたのか？さまざまなビジュアル資料とともに、日本宗教史最大のタブーを具体例から読み解く。

### 『おばあちゃん、青い自転車で世界に出逢う』

ガブリ・ローデナス／著 宮崎 真紀／訳  
(小学館)



メキシコで手作り菓子を売りながら暮らしていた90歳のマルおばあちゃんは、ある日知った事実から、また見ぬ孫に会うためおんぼろの青い自転車で旅に出ることを決め…？スペイン発の哲学小説。

## こんな質問がありました！

高橋 養高著『森鷗外』(第三  
文明社)という本を借りたい。

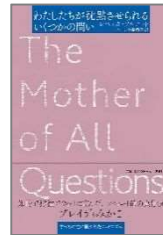


著者・出版社名での所蔵検索では、当市内、近隣の兵庫県内・大阪府内を含め、第三文明社から1977年に刊行された評論『森鷗外』の所蔵は見つかりませんでした。他の出版社(新潮社1985年刊、五月書房1957年刊、鷺の宮書房1968年刊等)版は兵庫県立図書館や県内の他市相互協力館に所蔵がありました。また、県立図書館のOPAC資料詳細内容一覧より、当市が所蔵している『昭和文学全集 第33巻 評論随想集』(小学館)の中に、ページ数が少ない抄録ではありますが、高橋 養高著「森鷗外より」が掲載されていることがわかりました。

## ～一般室の本棚から～

### 『わたしたちが沈黙させられる いくつかの問い』

レベッカ・ソルニット／著  
ハーン小路 恭子／訳 (左右社)



「ご結婚は？」「子どもさんは？」など、無数の問いにさらされ、黙らされてきた「わたしたち」。近年のフェミニズムの動きの中で綴られた、男と女の権力構造をあばき、勇気を与えてくれるエッセイ。

### 『強制終了、いつか再起動』

吉野 万里子／著 (講談社)



地方から東京の私立中学へ編入した隆秋は、周囲になじめず浮いていた。そんな時、隆秋が慕う大学生の家庭教師から大麻をすすめられ…。中学生の薬物依存をテーマに取り上げた社会派ヤングアダルト小説。



# 5月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

開館時間 **9:00~20:00**

※  印は休館日です。 ※ ○ 囲み(日・祝)の開館時間は17:15まで。

## 図書館行事中止のお知らせ

兵庫県の緊急事態宣言に伴い、発令期間中に中央図書館で実施を予定しておりました行事を中止いたします。

今後の予定など、最新の状況につきましてはホームページをご確認いただくか、お電話などでお問い合わせください。

参加を予定されていた皆様には申し訳ありませんが、ご理解とご協力のほどよろしく願いたします。

### ◆おはなしの会

14:10~14:25 子ども(0~3歳くらい)と保護者

14:30~14:50 4歳くらい~小学生と保護者

### ●コアくらぶ

11:00~11:20 0~3歳と保護者

## 図書館サービスについてお知らせ

図書館では緊急事態宣言の発令に伴い、以下の通りサービスの内容を変更いたします。また、ご来館の際は引き続き、感染拡大防止対策にご協力いただき、できるだけ短時間でのご利用をお願いいたします。ご不便をおかけしますが、ご理解とご協力のほどよろしく願いたします。

### 【図書館サービスの内容】

- ◆原則として、図書の貸出・返却のみを行います。
- ◆新聞・雑誌を含む資料の閲覧はできません。
- ◆3階（閲覧室・参考室・くつろぎのコーナー）は閉鎖します。
- ◆館内座席、AVコーナー、複写サービス、インターネット端末も利用できません。



## 担当者のつばやき

三度目の緊急事態宣言が発令されました。図書館では宣言期間中、貸出・返却に限った開館となります。我慢が続く自粛疲れに、少しでも読書で気分転換を図っていたければ幸いです。(H.S)



6月						
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

あまがさきしりつちゅうおうとしょかん  
〒660-0826

あまがさきし きたじょうない27ばんち  
電話 (06)6481-5244

ファックス (06)6481-2142

図書館ホームページアドレス  
<https://www.amagasaki-library.jp>

あいているじかん

火～土ようび あさ9じ～よる8じ

日・しゅくじつ あさ9じ～ゆうがた5じ15ふん



# 本と友だち



今月のテーマ

## じてんしゃ



## おしらせ

きんきゅうじたいせんげん

緊急事態宣言がでているあいだは、



おはなしの会、コアラくらぶなど

行事はすべて中止となります。



## かだいとしょ 課題図書についてのおしらせ

こどもの本のへやのまへにコーナーをつくります。

たくさん、よんでね♪



3さつセットして、こどもの本のへやにおいています。おうちでゆっくりよんでね♪



おおよその対象年齢

あかちゃん

### ぱっ!

と選べるように、  
3冊セットしています

よかったらどうぞ♪



借りる人は、カウンターに持ってきてください。

おおよその対象年齢

3さい～6さいくらい

おおよその対象年齢

6さい～9さいくらい

おおよその対象年齢

9さい～12さいくらい

いいようじゅうじしゃ  
医療従事者のみなさまに  
かんしゃします





# じてんしゃ



みどりのきれいな季節が、やってきました。

5月は自転車月間です。

さわやかな風のなかを自転車ではしると、きもちいいですね。

今日は、自転車にかんげいする本をみつめました。



## えほん



「じてんしゃ がしゃがしゃ」

かさい まい / 文 山本 久美子 / 絵

えほんじゅくしゅっぱん (絵本塾出版)

たんじょうびにじてんしゃをかってもらった。ぼくは、おかあさんをびっくりさせるやくそくをおとうさんとした。

けれど、おとうさんは、しごとでとおくにいったまま、かえってこない…。

## 53(機械)

「自転車のなぜ 物理のキホン! <るい科学のずかん>

大井 喜久夫 / (他)文 いたや さとし / 絵

たまがわだいがくしゅっぱんぶ (玉川大学出版部)

すいすい走る自転車。自転車がたおれないのはなぜ?など、自転車にかんげいするいろいろなことをクマ博士がおしえてくれるよ。イラストいりでわかりやすい!



## F/コ(日本のよみもの)

「こどもほじょりん製作所」

安井 寿磨子 / (文)

こうだんしゃ (講談社)



うちのしごとは、こどもようほじょりんをつくること。おとうちゃんはいつもこわいかお。声も大きい。おとうちゃんに、春休みのうちにほじょりんをとれるようれんしゅうするぞと言われた…。



# お花見おはなし会



3月27日(土)

2かい<sup>いりぐち</sup>入口のさくらの木の  
下で、お花見おはなし会を  
ひらきました。

さきはじめのさくらの<sup>した</sup>下で、  
3さつの本のよみきかせを  
しました♪ご参加、ありがと  
うございました。



**ミニ<sup>てんじ</sup>展示**

「ピーターラビットの作者  
ビアトリス・ポター」

<期間>3月26日(金)~  
6月30日(水)

<場所>2かいエントランス

アマの中学生

来たれ! 尼中の勇者よ!

**すべてを  
コンプリート  
読破せよ!**

<期間>4月2日~5月12日

<内容>中学生対象にレベル別の  
本を展示しています。よんでみてね。



ながねん  
長年、としょかんでよみきかせをしてくださった

「すずらん<sup>かい</sup>の会」のみなさまが、活動をおえられます。

たのしい本の<sup>ほん</sup>をたくさんよんでいただきました。

なが <sup>あいた</sup>  
長い間、ありがとうございました。



# としょかんカレンダー〈5月〉



1日 (土)	
2日 (日)	
3日 (月)	花見の日
4日 (火)	みどりの日
5日 (水)	こどもの日
6日 (木)	おやすみ
7日 (金)	
8日 (土)	
9日 (日)	お母さんありがとう
10日 (月)	おやすみ
11日 (火)	
12日 (水)	コアラくらぶ
13日 (木)	
14日 (金)	
15日 (土)	おはなしの会
16日 (日)	
17日 (月)	おやすみ
18日 (火)	
19日 (水)	
20日 (木)	
21日 (金)	
22日 (土)	おはなしの会
23日 (日)	
24日 (月)	おやすみ
25日 (火)	
26日 (水)	コアラくらぶ
27日 (木)	おやすみ
28日 (金)	
29日 (土)	おはなしの会
30日 (日)	
31日 (月)	おやすみ

きんきゅうじたいせんげん  
 緊急事態宣言が  
 でているあいだは、  
 きょうじ  
 行事はすべて  
 ちゅうし  
 中止となります。

★0から3さい  
 「いないいないばあ」  
 「おててがでたよ」  
 ★4さい～小学生  
 「てとてとてとて」  
 「アンガスとあひる」 ほか  
 (おはなしグループ「ペガサス」)

**15日**

★0から3さい  
 「ころころくるりん」  
 「かわいいかわいいだーいすき」  
 ★4さい～小学生  
 「ちいさなきいろいかさ」  
 「おいしいふくやさん」 ほか  
 (おはなしグループ「ジオジオの会」)

**22日**

★0から3さい  
 「かみしばいの会」  
 (としょかんししょ)

**29日**

おはなしの会、コアラくらぶは  
 中止・変更になることがあります。

◆としょかんコアラくらぶ◆  
 日時：第2・4水曜日 午前11時から  
 場所：おはなしのへや (先着8組)  
 対象：0～3さいまでのお子さんとその保護者

◆おはなしの会◆  
 とき：2時10分～2時50分  
 ばしょ：おはなしのへや  
 対象：0さい～小学生





# ほうれんそう

<https://www.amagasaki-library.jp/>



尼崎市立北図書館  
 尼崎市南武庫之荘3-21-21  
 TEL (06) 6438-7322  
 FAX (06) 6438-7344

《新・尼崎の本棚 87》

## 五月の節供 (牛廻し)

近代に至るまで、牛は農村にとって欠かすことのできない動物で大切に育てられてきました。尼崎の各地域では五月の節供に牛を集落内の特定の場所に連れていき歩かせる「牛廻し」という風習がありました。この祭事は摂津地区を中心に、尼崎でも広い範囲の地域で行われていました。

牛廻しのやり方は各村によって様々ですが、上食満での方法は牛の角にショウブ、センダン、ヨモギなど好物をつけてやり、牛廻しと呼ぶ草の生えた小高い丘に連れて行きました。そこでちまきやショウブ餅を作って食べさせました。このように牛廻しは牛に飾りや化粧廻しなどをほどこし、塚や山に連れて行き、三回廻らせるといった方法が多かったようです。こうすることで牛が丈夫で健康にあるよう祈願し、牛への感謝と敬意を表していました。特に5月は田植えを控えているため厄払いの神事の一環として行われていました。

浜田では、国道に電車の車庫ができるまで牛廻しが行われていましたが、以後なくなりました。尼崎はその後都市化が進み、牛を飼育している農家もおらず、現在「牛廻し」を見ることはできません。しかし地名などにその名残が残っています。

(参考:「みちしるべ 第43号」尼崎郷土研究会/編集発行 ・「尼崎百物語」大江篤/編 神戸市新聞総合出版センター)

### ◆ 端午の節句

古代中国では旧暦五月は物忌み月とされ、邪気を払うため薬湯に浸かり、ショウブを浮かべた酒を飲みました。一方、日本でも五月は田植えの季節の前に厄を祓うため、早乙女たちがショウブやヨモギで屋根をふいた小屋で身を清める女性の祭りがありました。やがて中国から伝わった風習と結びつきショウブを用いた日本独自の習わしになったと考えられています。ショウブには邪気を寄せ付けない魔除けの効果があると考えられており、お風呂に浮かべたり軒先に飾ったりして厄災を祓うよう祈願していました。

江戸時代頃になると、勝負とショウブが勇ましさに通じる縁起物として男の子の祭りとして変化しました。五月五日の風物詩である鯉のぼりは、滝を登る鯉のように子どもがたくましく育つよう飾られており、柏餅は新しい芽が出るまで古い葉が落ちないという柏の葉からげんを担ぎ、子孫繁栄の意味を込めて食べられています。

(参考:『季節の行事と日本のしきたり』毎日コミュニケーションズ/編集発行)

### ● 「菖蒲」についてならこんな本●

- 『花菖蒲』 永田敏弘/著 学習研究社 211786041
- 『最新花菖蒲ハンドブック』 平尾秀一/著 誠文堂新光社 210412244
- 『四季の花色大図鑑』 講談社/編集発行 230294262

＜図書館の休館日＞            印の日はお休みです

5月

日	月	火	水	木	金	土
						1
②	③	④	⑤	⑥	7	8
⑨	10	11	12	13	14	15
⑬	17	18	19	20	21	22
⑳	24	25	26	27	28	29
㉓	31					

6月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
⑥	7	8	9	10	11	12
⑬	14	15	16	17	18	19
⑳	21	22	23	24	25	26
㉓	28	29	30			



5月: 皐月(さつき)

食べ物: キャベツ、シイタケ、タケノコ、サワラ、ワカメ、ナツミカン

植物: バラ、ラベンダー、ライラック、ハナミズキ、ツツジ、フジ

季語: 筍流し、若葉、新緑、葉桜、木苺、新茶、柏餅、初鯉

開館時間 午前9時～午後8時 (日曜・休日(○)は、午後5時15分まで)



## おすすめ本ポップ

【期間】5月1日（土）～5月26日（水）

【場所】1階 児童室前

図書館員がおすすめする児童書をポップでご紹介します！

※ 展示本は貸出できます。

## ポップアップカードを作ろう！

【日時】5月2日（日）～5月5日（水・祝）

13時～15時30分

【場所】3階集会室

【申込】不要



しかけ絵本の展示や、飛び出すカード作りを体験できます。  
当日、直接会場にお越しください。



## 2021年本屋大賞受賞



	タイトル	著者	出版社
大賞	『52ヘルツのクジラたち』	町田 そのこ	中央公論新社
2位	『お探し物は図書館まで』	青山 美智子	ポプラ社
3位	『犬がいた季節』	伊吹 有喜	双葉社
4位	『逆ソクラテス』	伊坂 幸太郎	集英社
5位	『自転しながら公転する』	山本 文緒	新潮社

【6位以下はこちら】

6位『八月の銀の月』

伊与原 新／著

7位『滅びの前のジャングリラ』

凧良 ゆう／著

8位『オルタネート』

加藤 シゲアキ／著

9位『推し、燃ゆ』

宇佐見 りん／著

10位『この本を盗む者は』

深緑 野分／著



## 2021年翻訳小説部門



	タイトル	著者	出版社
1位	『ザリガニの鳴くところ』	ディーリア・オーエンズ	早川書房
2位	『神さまの貨物』	ジャン＝クロード・グランベール	ポプラ社
3位	『あの本は読まれているか』	ラーラ・プレスコット	東京創元社



### <5月展示のご案内>

一般大展示

「ファンタジーの世界へようこそ！」

2階展示

「尼崎今昔物語」

# 大人のための朗読会

【日時】 5月19日(水) 午後2時から1時間ほど

【場所】 3階 集会室

【内容】 『つづきの図書館』 柏葉 幸子/作  
山本 容子/絵

朗読はボランティア「ま・どんな」のみなさんです。

※ 状況により、内容の変更・中止になる可能性があります。

## 人を読む 恩田陸

1964年～宮城県生まれ。『夜のピクニック』で吉川英治文学新人賞と本屋大賞、『中庭の出来事』で山本周五郎賞、『蜜蜂と遠雷』で直木三十五賞と本屋大賞を受賞。他の著書に『夜の底は柔らかな幻』『祝祭と予感』など多数。

### 『「恐怖の報酬」日記』

恩田 陸[著]/講談社

海外にはとても行きたいが、飛行機には乗りたくない。そんな著者にイギリス・アイルランドの取材旅行の話が。飛行機に乗る前の恐怖の日々のこと、ついに上陸を果たしたイギリス・アイルランド紀行を綴る、初のエッセイ集。『N・POCKET』2004年1～10月号連載分を単行本化。

### 『図書室の海』

恩田 陸[著]/新潮社

“図書室は船。じゃあ、海はどこにあるんだろう？”卒業した先輩から「図書室の海をよろしく」という手紙をうけとった関根夏はヒントを求めて図書室に向かう...。書きおろしの表題作ほか、卒業間近の少女たちの物語「春よ、こい」「ピクニックの準備」「茶色の小壇」など全10編を収録。

### 『ユージニア』

恩田 陸[著]/角川書店

自殺した男の遺書に「犯人は自分だ」と書かれていたことによって解決したはずの、ある名家の大量殺人事件。人々の記憶に埋もれたその事件の証言者たちは果たして「真実」を語っているのか...。日本推理作家協会賞受賞のミステリー。『本の旅人』『KADOKAWAミステリ』連載を加筆修正した単行本を文庫化。

### 『おともだちできた?』

恩田 陸[著]・石井聖岳[画]/講談社

女の子が引っ越してきた、新しい町。ママは「おともだち」を探していらっしやい、と女の子を送り出します。でも、道にも公園にも誰もいません。一人で遊んでいた女の子はやがて、「たくさんのおともだち」と毎日楽しく遊びますが...。恩田陸と石井聖岳が描く怖い絵本。【0～5歳】

本名は熊谷奈苗(くまがいななえ)。早稲田大学卒業後、会社に勤めながら作家活動を開始。退職後、1992年『六番目の小夜子』でデビュー。1997年に専業作家となるまでは会社に勤務しながら執筆を続ける。豊富な読書量を基盤として、ミステリー・青春小説・ホラー・音楽小説・冒険小説など幅広いジャンルで作品を生み出している。



# 児童室 5月

## おはなし会



土曜日

おひざのうえのおはなし 午後2:00~  
 小さい人(ようちえん) 午後2:15~

場所: 3階集会室

**5/1(土)**

● おひざのうえ  
 「にっこりにここに」  
 「ぴんぽーん」

● 小さい人  
 「そらいろのたね」  
 「ねことねずみ」

**5/15(土)**

● おひざのうえ  
 「ぼうしかぶって」  
 「にゃんきつちゃん」

● 小さい人  
 「ルラルさんのじてんしゃ」  
 「ひなどりとねこ」

状況に応じて  
 中止になる  
 可能性があります。



水曜日

あかちゃんひろば

(第1・第3水曜日)

場所: 1階絵本コーナー

**5/5(水)、5/19(水)**  
 午前11:00~11:20

0歳~2歳くらいのお子さんと  
 保護者向け

赤ちゃん絵本、わらべうた、手遊び



日曜日

(第2・第4日曜日)

場所: 1階ロビー

**5/9(日)、5/23(日)**  
 午前11:00~11:20

2歳くらいから

季節の絵本や紙芝居など

5

今月の展示

わたし  
 『大人も子どもだった!』

日	月	火	水	木	金	土
						1 
2	3	4	5 	6	7	8
9 	10	11	12	13	14	15 
16	17	18	19 	20	21	22
23 	24	25	26	27	28	29
30	31					