

尼崎市立中央図書館

としょかんNOW

図書館だより

中央図書館だより No.357
令和3(2021)年3月1日発行
尼崎市立中央図書館
〒660-0826 尼崎市北城内 27 番地
TEL (06)6481-5244
FAX (06)6481-2142



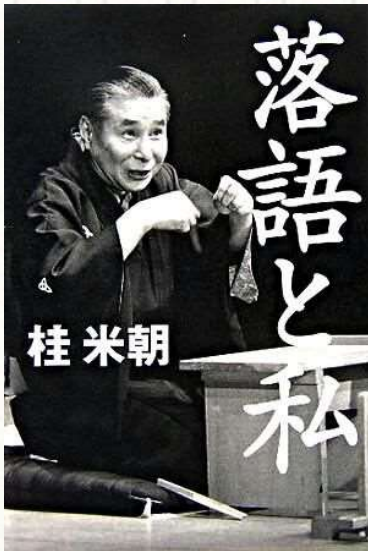
図書館ホームページアドレス
<https://www.amagasaki-library.jp/>

※お使いの機種によっては、読み取らないこともあります。
※ご利用のポケット通信料は利用者のご負担となります。

尼崎と作家たち 第13回

桂 米朝 (かつら・べいちょう)

落語家



1925年関東州(現在の中国)大連市生まれ。
1930年、兵庫県姫路市の神社神職であった祖父の死をきっかけに帰国。兵庫県立姫路中学校卒業後、上京して大東文化学院に入学し、1943年から44年まで作家の正岡容に弟子入り。1947年、会社勤めをしながら四代目桂米團治に入門し、三代目桂米朝を名乗る。上方落語の継承・復興に尽力し、「上方落語中興の祖」と称される。1987年に紫綬褒章受章、1996年に重要無形文化財保持者(人間国宝)認定、2009年に文化勲章を受章する。
2015年に亡くなるまでの半世紀以上を尼崎市武庫之荘で暮らし、一門による尼崎落語研究会は現在も続けられている。

作品介绍

「落語と私」 ポプラ社 2005年発行

「エー、毎度バカバカしいお笑いを一席！」———。
一流の落語家である米朝さんが落語のすべてを語る。
入門書としてはもちろん、落語に詳しい人も改めてその魅力にハマる1冊。「話芸としての落語」、「作品としての落語」、「寄席のながれ」などを、芸の深さ・面白さに精通した米朝さんが優しく教えてくれます。



●●●● 園田東生涯学習プラザ及び大庄南生涯学習プラザ ●●●● 図書室に関するお知らせ

園田東生涯学習プラザは移転に伴い図書業務を終了します。

また、大庄南生涯学習プラザ図書室は建物の耐震化工事による閉鎖に伴い、大庄北生涯学習プラザへ一時移転します。(図書業務の開始は4月中旬を予定)

各館の図書業務終了日等は以下の通りとなります。ご不便をおかけしますがよろしくお願いいたします。

	業務終了日	予約本の受け取りについて
園田東生涯学習プラザ	3月22日 (月)	<p>3月22日(月)まで インターネット等でご自身で受取館を変更、もしくは中央図書館まで変更先をお知らせください。</p> <p>3月23日(火)以降 園田東生涯学習プラザが受取館に指定されたままのものについては、自動的に園田西生涯学習プラザ(食満2丁目1-1)へ変更になります。</p>
大庄南生涯学習プラザ	3月31日 (水)	<p>3月31日(水)まで インターネット等でご自身で受取館を変更、もしくは中央図書館まで変更先をお知らせください。</p> <p>4月1日(木)以降 大庄南生涯学習プラザが受取館に指定されたままのものについては、自動的に大庄北生涯学習プラザ(大島3丁目9-25)へ変更になります。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: 20px;"> <p>移転先(大庄北)での貸出・返却など、図書業務の開始は4月中旬を予定しています。</p> </div>

お問い合わせは中央図書館へ TEL: 06-6481-5244 FAX: 06-6481-2142

中央図書館100周年記念事業

みんなのおすすめ本 数珠つなぎ

第12回

尼崎市ゆかりの方々に、愛読書・おすすめしたい本を紹介いただき、読書の輪を広げるリレー企画です。
小野 隆二さん(自動車整備会社経営)から推薦された次の方は…

高本 誠介さん

(日本糖尿病医学会元専務理事・不動産管理会社経営)

『蛸ノ記』 『散り椿』

葉室 麟/著 (『蛸ノ記』祥伝社2011年刊、

『散り椿』KADOKAWA2012年刊)



時代小説を気軽に読み流しておりましたが、葉室麟氏の作品を読みまして、心洗われる思いが致しました。夫婦・友情・家族等大切な人々への感謝のみならず、人間としての清浄心を感じられずには、おれませんでした。フランス文学を学ばれた著者の清々しい文章力と相まって、自分自身も浄められる思いです。心の大切さを教えられました。2017年に没されたのが残念です。

次回は、会社経営者の猿丸 禎男さんです。楽しみに！

レファレンス室から

～新刊紹介～

『くにペディア 2021-22年版』
箭内 克寿／著（みらいパブリッシング）
2020年10月発刊

世界中199カ国の正式国名・国旗・人口・面積・言語などの基本情報や最低限知っておきたい知識がひとつの国で1ページ、とコンパクトにまとまっているハンドブックです。地域別・五十音順なので調べたい国が探しやすく、国と国とを比較しやすい構成になっています。

この資料は3階レファレンス室で
ご覧ください。貸出はできません。

3階レファレンス室では、調べもの
のお手伝いをします。
遠慮なく声をかけてください。

こんな質問がありました！

ひらがなが、なぜその形
になったかを知りたい。



児童室の80番（ことば）の本棚で関連のありそうな図鑑や図書を探しました。『楽しく遊ぶ学ぶこくごの図鑑』（小学館）、『国語ものしり大図鑑』（学習研究社）には、古代では中国伝来の漢字を日本語の音に当てはめて書いていたが、奈良時代後半、律令制度が整い書類が増えるに従いすばやく文字が書けるように漢字を簡単にした「ひらがな」が誕生した、とあり、ひらがな48文字それぞれが、どの漢字がもとになっているかの図表が掲載されています。そのほか、『ことばの由来博物館』（ほるぷ出版）、『学校では教えてくれないゆかいな日本語』（河出書房新社）などにも、ひらがな・カタカナの起源や由来、変遷についてのページがありました。

東日本大震災から10年

～振り返る2011.3.11～

常設ミニ展示

東日本大震災が発生してから、2021年3月で丸10年になります。尼崎市立中央図書館では、震災を振り返り、伝え続けるため、尼崎市が震災発生直後から10年に渡り支援を続けてきた宮城県気仙沼市の震災の写真や、図書館が所蔵する東日本大震災に関する資料を展示します。

期間：3月24日（水）まで 場所：2階 エントランス



こんな本 入りました

～ 一般室の本棚から ～

『南極ダイアリー』
水口 博也／著（講談社）



温暖化などの自然環境と生態系の変化が絡み合い、南極大陸や南極圏の国々では予想外の事態に直面している。20年にわたり南極の「日常」を追う写真家による、五感にうったえかける大地の記録。

『オン・ザ・カム・アップ』
アンジー・トーマス／著 服部 理佳／訳（淡交社）



通っている学校の警備員からいわれない嫌疑と暴力を受けた16歳の高校生、ブリ。彼女はラッパーとしての成功を夢見ていたが…。人種差別の根深さと、少女の悩みや希望を描いた作品。

3月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

開館時間 **9:00～20:00**

※ 印は休館日です。

※ ○ 囲み(日・祝)の開館時間は17:15まで。

3月2日(火)に予定していた朗読の会 おはなし玉手箱は中止いたします。

※次回は、4月6日(火)を予定しています。



◆おはなしの会

14:10～14:25

子ども(0～3歳くらい)と保護者

14:30～14:50

4歳くらい～小学生

★春のかみしばいの会

14:10～14:40 子どもと保護者

●コアラくらぶ

11:00～11:20 0～3歳と保護者



詳細はホームページまたは子ども向け図書館だより「本と友だち」をご覧ください

緊急事態宣言解除までの間、中央図書館で予定していた主催行事は中止しています。宣言解除後の最新の状況などはホームページでご確認いただくか、お電話でお問い合わせください。

中央図書館では3月18日(木)までの間、工事を実施しています



図書館では、感染症対策整備として2月8日よりトイレの工事を行っています。

期間中は作業の音の発生や工事を行う階のトイレの封鎖などで、皆様にはご不便をおかけしますが、ご理解とご協力をお願いいたします。

担当者のつばやき

あっという間に3月で、日の経つ早さに驚きます。この季節になると、毎年のことながら桜の開花が待ち遠しくなり、通勤の時に駅前や図書館の周りの桜をソフソフしながらながめています。(H.S)



4月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



あまがさきしりつちゅうおうとしょかん

〒660-0826

あまがさき きたじょうない27ばんち

電話 (06)6481-5244

ファックス (06)6481-2142

図書館ホームページアドレス

<https://www.amagasaki-library.jp>

あいているじかん

火～土ようび あさ9じ～よる8じ

日・しゅくじつ あさ9じ～ゆうがた5じ15ふん



ひがしにほんだいしんさい
 今月のテーマ **東日本大震災から10年**

はるの

かみしばいの会



<日時> 3月20日(土) 14時10分～40分

<内容> はるのおはなしのかみしばいをよみます。

どんなおはなしかな?おたのしみに♪



はるやすみ 春休み子どもえいが会

<日時> 3月31日(水)

14時30分～

<場所> 1かいセミナー室

<内容> 「映画 くまのがっこう
 ～パティシエ・ジャッキーと
 おひさまのスイーツ～」(33分)
 (当日先着24名)

はるやすみ「おすすめする本」の おしらせ

こどもの本のへやの^{まえ}前にコーナーを
つくります。

おやすみのあいだに、よんでみてね♪

*発熱のある方は、ご遠慮ください。マスクの着用をお願いします。

3月25日(木)は開館します!

まいつき、さいごの木曜日^{もくようび}は、

「かないせいり日^{やす}」でお休みしていますが、

3月は、春休み^{はるやすみ}きかんのため、あいています。

どうぞ、ごりようください。



いいようじゅうじゅ
 医療従事者のみなさまに
 かんしゃします



ひがしにほんだいいしんさい
東日本大震災 から 10 年

ひがしにほんだいいしんさい
 2011年3月11日、東日本大震災がおきました。



ことし
 今年は、あれから10年をむかえます。



だいじ
 たくさんの大事なものをうしないましたが、

ちから
 力をあわせて、もとにもどそうとがんばってきました。

こんげつ しんさい ほん
 今月は、震災の本をごしょうかいします。



えほん

「はなちゃんの はやあるき はやあるき」

うべ きょうこ / ぶん まがの ひろこ / えん いわさきしよてん (岩崎書店)

ひなんくんれんで、のんびりしていたはなちゃんは、えんちようせんせいに、はやあるきががんばろうねといわれ、まいにち、まいにち、はやあるきのれんしゅうをしました。あるひ、おおきなじしんがおきて…。

えほん

「ふたつの勇氣 たくさんの命を救ったお医者さんの話」

やまもと しょうどう / ぶん なつめ しょうご / えん がっけんきょういしくっぼん (学研教育出版)

びょういんでしゅじゅつ中、じしんがおこりました。びょういんからでることができなくなった、かんじゃさんたちをたすけるために、たす助けをもとめにいくお医者さんと、そらからたすけにむかうお医者さん。ほんとうにあったおはなし。



68(交通)

「はしれ さんてつ、きぼうをのせて」

くにまつ としひで / ぶん ませ なおかた / えん しゅっぱん (WAVE出版)



じもと ひとびと せいかつ れっしゅ
 地元の人々の生活になくってはならない列車、さんてつ。
 じしん せんろ
 地震で、線路ががれきでふさがれ、こわれてしまいました。
 しゃちょう もちつき しゅうかん れっしゅ
 社長の望月さんは、一週間で、列車をはしらせるとせんげんします。



66(水産業)

「サケが帰ってきた！」

ふくしまけん き ど がわぎょきょうしんさいふっこう
福島県木戸川漁協震災復興へのみちのり

おくやま ふみや ぶん (しょうがつかん)
奥山 文弥/文 (小学館)

き どがわ う つ ゆめ しつげん
木戸川でサケを釣るといふ、子どもころからの夢を実現しようとながらんでいた青年。けれど、地震は、すべてをはかいしてしまいました。ふっこうにむけて、がんばるけんたろうくと、彼をささえる人々のおはなし。



911(詩)

「おひさまのしずく」

ふくしま こ とど たいせつ ことば
福島の子もたちから届いた大切な言葉

(WAVE出版)

ねんつづ 55年続いた子どもの詩誌「青い窓」は、震災で続けることがむずかしくなりました。

そんなとき、ある男の子の詩にゆうきをもらいます。子どもたちのきらきらした言葉で書かれた詩の本です。



93ポ(イギリス・アメリカのよみもの)

「東日本大震災」

ローレン・ターシス/文 河井 直子/訳

(KADOKAWA)

おお じしん くるま
大きな地震がおきたあと、みんなと車でにげていたベン。けれど、おじさん、ママ、弟のハリー、ねこのニャアは、せまってきた津波にながされました。みんなをさがすため、ベンは、あるきだします。



としょかんカレンダー〈3月〉



1日 (月)	おやすみ
2日 (火)	
3日 (水)	
4日 (木)	
5日 (金)	
6日 (土)	(おはなしの会)
7日 (日)	
8日 (月)	おやすみ
9日 (火)	
10日 (水)	コアラくらぶ 
11日 (木)	
12日 (金)	
13日 (土)	おはなしの会
14日 (日)	
15日 (月)	おやすみ
16日 (火)	
17日 (水)	
18日 (木)	
19日 (金)	
20日 (土)	春分の日 かみしばいの会
21日 (日)	
22日 (月)	おやすみ
23日 (火)	
24日 (水)	コアラくらぶ 
25日 (木)	
26日 (金)	
27日 (土)	おはなしの会
28日 (日)	
29日 (月)	おやすみ
30日 (火)	
31日 (水)	こどもえいが会

6日

きんきゅうじたいせんげん かいじょ
緊急事態宣言が解除されたら、
おはなしの会をおこないます。



13日

★0から3さい
「おててばちばち」
「おとうさんあそぼ」
★4さいから小学生
「のりものいっぱい」
「どんどんばしわたれ」(ストーリーテリング)
ほか
(おはなしグループ「すずらんの会」)



20日

はるの
かみしばいの会

どんなおはなしかな?おたのしみに♪
(としょかんししょ)

27日

★0から3さい
「かえるくににきをつけて」
「ポッピーきかんしゃ」
★4さい~小学生
「里の春、山の春」
「とのさまぶたまん」 ほか
(おはなしグループ「ジオジオの会」)



おはなしの会、コアラくらぶは
中止・変更になることがあります。



◆としょかんコアラくらぶ◆
日時：第2・4水曜日 午前11時から
場所：おはなしのへや (先着8組)
対象：0~3さいまでのお子さんとその保護者

◆おはなしの会◆
とき：2時10分~2時50分
ばしょ：おはなしのへや
対象：0さい~小学生





難波の梅

昔、尼崎の難波に良い香りのする梅の木がありました。仁徳天皇がこの香りを好んだため、毎年村人が梅の花を献上していました。ある年、勅命があり今の大阪にあった皇居に、この梅の木が移し植えられました。しかし、梅の木は尼崎の方角である西側にばかり花を咲かせ、他の枝に花をつけることはありませんでした。天皇は、梅が故郷を恋しがっていると思い、梅の木を尼崎の難波に戻すよう勅命を出しました。すると、梅の木は再び香り高い花を咲かせるようになったという事です。

この逸話は『尼崎志』(宝暦十二年 1762)に記され、その後天明四年に東難波八幡神社の記録に書き直されています。仁徳天皇は五世紀初頭に在位した第十六代天皇で、尼崎には仁徳天皇にまつわる逸話が様々に残されています。片側にだけ葉をつける珍しいヨシ(湿地に生えるイネ科の植物)を仁徳天皇に贈り7人が姓を賜ったという「片葉のヨシ」という話や、行幸の際に梅のほとりの霊泉を愛され、冠を埋めた「御冠塚」といった伝承が残されているようです。

難波熊野神社には「難波の梅」の碑文があり、毎年「難波の梅保存会」による梅まつりが三月の第一日曜日に開催されています。

(参考:『尼崎百物語』大江篤/編 神戸新聞総合出版センター/発行・『尼崎の伝説』尼崎市立北図書館/編)

◆ 難波の由来

難波と書くと多くの人は大阪にある難波(なんば)を連想するのではないのでしょうか。尼崎にある難波は「なにわ」と読みます。史料上では1304年より確認されている地名です。なぜこの名称になったのでしょうか?難波はかつて武庫川の支流にあたる庄下(しょうげ)川と蓬(よも)川の河口付近に位置し洲が突き出た形でした。ゆえに潮の満ち引きにより流れが速くなり、これを当時の人びとは「波速(なみはや)」と呼んでいました。これが転じて「浪速(なにわ)」となり、「難波」という漢字が当てはめられ地名になったということです。また難破船の難破という漢字が変じたという説もあります。

ちなみに武庫の由来は、難波都から見て「向こう」にあったという説があります。地名の由来は歴史と密接に紐づいていることも多く、遡ると新たな発見があるかもしれません。

(参考:『兵庫「地理・地名・地図」の謎』実業之日本社/編 実業之日本社)

● 「地名」についてならこんな本●

『尼崎地域史事典』尼崎市立地域研究史料館/編 尼崎市 230249343

『尼崎の地名』渡辺久雄/著 尼崎市立地域研究史料館 230132928

『読み間違えやすい全国地名辞典』日外アソシエーツ/編集発行 230307267

<図書館の休館日> ■■■ 印の日はお休みです

3月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
⑦	8	9	10	11	12	13
⑭	15	16	17	18	19	⑳
㉑	22	23	24	25	26	27
㉘	29	30	31			

4月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
④	5	6	7	8	9	10
⑪	12	13	14	15	16	17
⑱	19	20	21	22	23	24
㉖	26	27	28	㉙	30	



3月: 弥生(やよい)

食べ物: タケノコ、ルッコラ、ヨモギ、
 チンゲンサイ、アサリ、ホタルイカ
 植物: サクラ、ミモザ、ユキヤナギ、
 タンポポ、ナノハナ、レンギョウ
 季語: 雪解、雛祭、春一番、枝垂桜、
 水温む、鱒、鶯

開館時間 午前9時~午後8時 (日曜・休日(○)は、午後5時15分まで)

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、緊急事態宣言
発令中は、北図書館で実施する全ての行事を中止いたします。
ご了承ください。

大人の図書館活用講座

【日時】 3月25日（木） 13：30～15：00

【場所】 北図書館 3階集会室

【対象】 中学生以上の方

【定員】 先着10名

【申込】 カウンター、電話にて3月10日（水）より受付開始



OPAC（検索機）やホームページの使い方をご紹介します。
皆さまのご参加をお待ちしています！



リサイクルブックフェア募金による大活字本寄贈について

昨年11月のチャリティ・
リサイクルブックフェアでの
募金をもとに、尼崎琴の浦
ライオンズクラブ様より大活字
本を22冊寄贈いただきました。



<3月展示のご案内>

一般大展示 「3.11 10 個人的な記憶について」
2階展示 「尼崎今昔物語」

最終木曜日の3月25日（木）は開館します。

障がい者と高齢者向けの朗読会

【日時】 3月17日(水) 午後2時から1時間ほど

【場所】 3階 集会室

【内容】 『本所深川ふしぎ草紙』より

「送り提灯」 宮部 みゆき／著

『はつてんじん(初天神)』 川端 誠／著

朗読はボランティア「ま・どんな」のみなさんです。

※ 状況により、内容の変更・中止になる可能性があります。

人を読む 小川糸

1973年～山形県生まれ。作家・作詞家・翻訳家。『食堂かたつむり』で2011年にイタリアのバンカレッラ賞、2013年にフランスのウジェニー・ブラジエ賞を受賞。ほかの著書に『喋々囁々』『ファミリーツリー』『針と糸』など。

『リボン』

小川 糸[著]／ポプラ社

両親とおばあちゃんの“すみれちゃん”と暮らす小学生のひばり。愛鳥家のすみれちゃんが保護した卵から二人で孵したオカメインコを育てるが……。『リボン』と名付けられた黄色い小さな鳥と懸命に生きる人々との物語。『花椿』ほかの雑誌掲載をもとに、加筆修正して単行本化。

『これだけで、幸せ』

小川 糸[著]／講談社

「よりよく生きる上で大切なこと」は昼と夜、平日と週末、仕事とバカンスにメリハリをつけ、バランスをとること。著者の「ものづきあい」12カ条ほか、“大切な人生を私らしく生きるための秘訣”と一生添いとげたい日用品・洋服などを写真とともに紹介するエッセイ。

『ようこそ、ちきゅう食堂へ』

小川 糸[著]／幻冬舎

“おいしいごはんはすべて、「料理の神様」の贈り物”「いただきます」「おいしい」「ごちそうさま」の溢れる食堂には、料理の神様の“愛弟子”がいる……。石垣島「ペンギン食堂」から始まる「食堂」を巡る長い旅。いのちをいただく「食」を大切に作る著者がたどる旅の記録。

『かようびのドレス』

ボニ・アッシュバーン[著]・ジュリア・デーノス[画]・小川 糸[訳]／ほるぷ出版

お気に入りのドレスは火曜日に着ることにしている「わたし」。でもある日、丈が小さくなって着られなくなり、悲しんでいると……。おしゃれが大好きな女の子とママとの「お気に入り」を大切にする、心ときめく絵本。

【幼児(0～5歳)】

1999年に雑誌『リトルモア』で「密葬とカレー」を発表。以後も執筆を続けながら、2004年に浜田省吾・水谷公生と音楽制作ユニットFairlife(フェアライフ)を結成し、春嵐(しゅんらん)のペンネームで作詞を担当する。2008年に出版された『食堂かたつむり』がベストセラーになり、2010年には柴咲コウ主演で映画化された。

児 童 室 3 月

おはなし会



土曜日

おひざのうえのおはなし 午後2:00~
 小さい人(ようちえん) 午後2:15~
 場所: 3階集会室

3/20(土)

● おひざのうえ

「なにがだいすき?こぶたちちゃん」
 「ぼんぼんぼんぼん」

● 小さい人

「たぬきのひみつ」
 「こすずめのぼうけん」



状況に応じて
 中止になる
 可能性があります。



水曜日

あかちゃんひろば

(第3水曜日)

場所: 1階絵本コーナー

3/17(水)

午前11:00~11:20

0歳~2歳くらいのお子さんと
 保護者向け

赤ちゃん絵本、わらべうた、手遊び



日曜日

(第2・第4日曜日)

場所: 1階ロビー

3/14(日)、3/28(日)

午前11:00~11:20

2歳くらいから

季節の絵本や紙芝居など

3

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14 	15	16	17 	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28 	29	30	31			



今月の展示

『はるのほん』