

尼崎市立中央図書館

としょかんNOW

図書館だより

中央図書館だより No.355
令和3(2021)年1月1日発行
尼崎市立中央図書館
〒660-0826 尼崎市北城内 27 番地
TEL (06)6481-5244
FAX (06)6481-2142



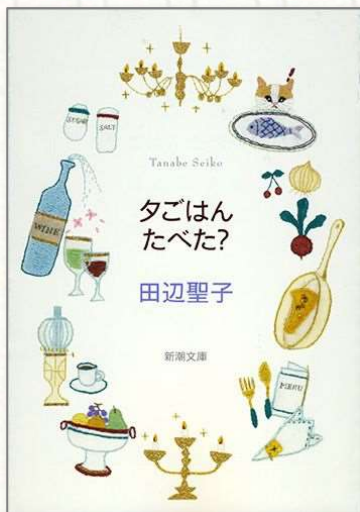
図書館ホームページアドレス
<https://www.amagasaki-library.jp/>

※お使いの機種によっては、読み取らないこともあります。
※ご利用のポケット通信料は利用者のご負担となります。

尼崎と作家たち 第11回

田辺 聖子 (たなべ・せいこ)

小説家・随筆家



1928年大阪生まれ。
1945年の大阪大空襲により尼崎市稲葉荘へ転居。
その後、樟蔭女子専門学校国文科を卒業して大阪の
問屋に勤務しつつ小説の執筆を続け、1956年に
『虹』で大阪市民文芸賞を受賞。1958年に、『花
狩』が「婦人生活」の懸賞小説に当選し、1964年、
『感傷旅行(センチメンタル・ジャーニー)』で第
50回芥川賞を受賞。2008年には文化勲章を受章し
ている。軽やかな大阪弁の語り口が魅力的な現代小
説の他、古典文学の現代語訳なども多数執筆。
尼崎を舞台として描かれた小説に『うたかた』や
『夕ごはんたべた?』がある。

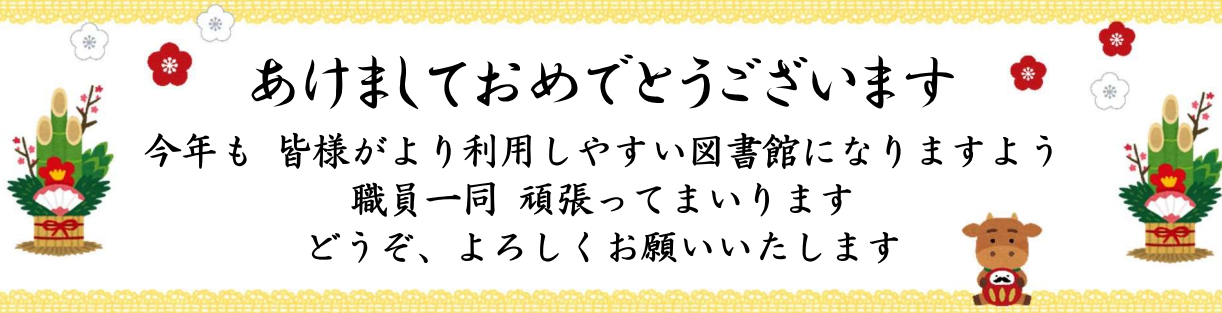
作品紹介

「夕ごはんたべた?」 新潮社 1979年発行

尼崎の下町で皮膚科を営む中年の医者・吉水三太郎を主人公に、その家族模様を描いた下町情緒あふれるユーモア長編小説。

身勝手な子どもたちや無責任な意見を押し付けてくる周囲の人々に悩み、腹を立てながらも、人生の喜びを忘れずに生きる三太郎の姿は「やさしさ」とは何かを考えさせてくれます。





あけましておめでとうございます

今年も 皆様がより利用しやすい図書館になりますよう
職員一同 頑張ってまいります
どうぞ、よろしくお願ひいたします



ビブリオバトル尼崎 天下統一への戦い

【日時】1月9日(土) 11:00~12:00

【場所】中央図書館 1階 セミナー室

【テーマ】全国の人に紹介したい本

(※優勝者は全国大会の予選会への出場権が得られます)

発表希望者は電話または直接、中央図書館まで。

(TEL: 06-6481-5244)

観覧は申し込み不要です。お気軽にどうぞ!

Youtubeで2020年10月に実施した
「ビブリオバトル秋の陣」を公開中です!

◆公開のアドレスはこちら↓

<https://www.youtube.com/watch?v=W49dhS3ILZ0>



尼崎城・中央図書館・歴史博物館 3施設連携
謎解きゲームイベント

「消えた忍者尼丸を探せ！」

【期間】1月5日(火) ~ 1月17日(日)

【場所】尼崎城、中央図書館、歴史博物館

【対象】小・中学生

【参加費】尼崎城入場料



城下町の3施設をめぐる、謎を解こう!

全ての謎を解いてゲームクリアすると、シールなどの
プレゼントがもらえます。

謎解きシートは、スタート地点となる尼崎城で配布。
参加にあたっての事前申し込みは不要です。

「みんなのおすすめ本 数珠つなぎ」特集コーナーを設置中です!

2020年3月から12月までの「数珠つなぎ」をまとめた特集コーナーをエントランス
に設けています。関連本なども紹介していますので、ぜひご覧ください。

期間: 1月27日(水)まで 場所: 2階 エントランス



中央図書館100周年記念事業

みんなのおすすめ本 数珠つなぎ

第10回

尼崎市ゆかりの方々に、愛読書・おすすめしたい本を紹介いただき、読書の輪を広げるリレー企画です。
丸谷 里志さん(元競泳選手)から推薦された次の方は…



山口 宗久さん (ジャーナリスト)

『技術開発への道』

浅川 勇吉/著 (ダイヤモンド社 1971年刊)



様々な技術の黎明期、人生を賭してそれらの解明、開発に取り組んだ人々の七転八倒の記録を聞き書きした証言書。尼崎市塚町町に住んだわたしの祖父の回顧録も紹介されている。あまり知られていない事実だが、ガソリンエンジン、オートバイ、航空機用エンジンなど、多くの本邦初のもの作りが、当地周辺で行われた。明治~大正期の出来事である。

次回は、会社経営者の小野 隆二さんです。お楽しみに!

レファレンス室から

～新刊紹介～



『ファンタジーの世界地図』

H.L.ジョーンズ／編 栗原 紀子／訳
(東京堂出版) 2019年10月発刊

ムーミン谷や宝島、ナルニア王国、ハリー・ポッターの「忍びの地図」など、ファンタジーの名作や映像作品に登場するさまざまな地図、制作のヒントになった地図のカラー図版や、「地図」をテーマにクリエイターたちが語るエピソードを多数掲載。眺めて読んで楽しめる一冊です。

この資料は3階レファレンス室で
ご覧ください。貸出はできません。

3階レファレンス室では、調べもの
お手伝いをします。
遠慮なく声をかけてください。

こんな質問がありました！

天皇家の菊花紋はなぜ16枚
で八重になっているのか。



『皇室の百科事典』(新人物往来社)、『日本の皇室事典』(主婦の友社)、『皇室事典 令和版』(角川書店)などによると、菊花紋が皇室の紋章として用いられたのは、鎌倉時代初期、とりわけ菊を好んだとされる後鳥羽上皇の頃からといわれています。その後、弁の単複・数、花の中心円などに規定はなく、皇室からの下賜もあり、武家・神社仏閣・商標など様々に使用されましたが、大正15年の「皇室儀制令」によって内廷皇族の紋は「十六葉八重表菊形」、各宮家は「十四葉一重裏菊形」と厳密に定められました。『日本家紋大事典』(新人物往来社)には菊紋の歴史が詳しく、『家紋の事典』(東京堂出版)にも天皇家の菊紋についてのページがありました。



～令和3(2021)年の干支～

「丑」の本

常設ミニ展示

令和3(2021)年の干支は「丑」。今月の展示は「牛(丑)」や十二支にまつわる資料を集めています。全国・阪神地区に伝わる牛についての伝説や昔話、牛をモチーフにした絵画・工芸品などの本、戦後の丑年に起こった出来事年表、十二支についての事典などを展示します。

期間：2020年12月26日(土)～2021年1月27日(水)

場所：2階 エントランス



読みくじ

お試しあれ！

【期間】 2021年1月5日(火)～1月27日(水)

【場所】 2階 エントランス

図書館で、今年最初の運だめし！

「読みくじ」を引いて、今年の運勢を占ってみませんか？

どんな結果でも大丈夫！あなたの運勢に合った本をご紹介します。



1月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

開館時間 **9:00～20:00**

※ □ 印は休館日です。

※ ○ 囲み(日・祝)の開館時間は17:15まで。

朗読の会 おはなし玉手箱
 対面朗読ボランティア 花みずき

日時 1月5日(火) 午後2時～3時
 (毎月第1火曜日)

場所 1階セミナー室
 読み物 「日日是好日」
 森下 典子/作 ほか
 ※次回は、2月2日(火)です。

◆おはなしの会

14:10～14:25

子ども(0～3歳くらい)と保護者

14:30～14:50

3歳くらい～小学生



●コアラくらぶ

11:00～11:20 0～3歳と保護者

詳細はホームページまたは子ども向け図書館だより
 「本と友だち」をご覧ください

特別整理が終わりました。

12月7日(月)から11日(金)の間、館内の書架にある本のバーコードを一冊一冊読み取って、蔵書点検を行いました。

また、今回は市内事業者のご協力により、館内の机や椅子などの消毒・抗菌加工も実施し、無事に特別整理を終えました。

休館に際しましてはご理解とご協力をいただき、
 ありがとうございました！



点検作業の他、
 表示のリニューアル
 なども行いました

点検中はボランティアさんにも
 ご協力をいただきました。

担当者のつづやき

年末年始のお休みで一年の英気を養いました。2021年は丑年。学問の神様、菅原道真公の使いとされる牛にあやかって、皆さまが図書館で様々な学びや楽しみと出会う一助となれるよう、今年も努めてまいります！(H.S)



2月						
日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						



あまがさきしりつちゅうおうとしょかん
〒660-0826

あまがさき きたじょうない27ばんち
電話 (06)6481-5244

ファックス (06)6481-2142

図書館ホームページアドレス
<https://www.amagasaki-library.jp>

あいているじかん

火～土ようび あさ9じ～よる8じ

日・しゅくじつ あさ9じ～ゆうがた5じ15ふん



2021年
令和3年

1月



今月のテーマ

干支(えと)の本

あけまして おめでとうございます

ことしも、たくさんの本をよんでくださいね。
みんながきてくれるのをまっています。

ふゆやす 冬休みこどもえいが会

<日時>: 2021年1月6日(水) 14時30分～15時

<場所>: 1かいセミナー室

<内容>: 「ノンタン がんばるもん」

* 発熱のある方はご遠慮ください。マスクの着用をお願いします。

(当日先着 24名)



あまがさきしゅう ちゅうおうとしょかん れきしほくぶつかん
尼崎城・中央図書館・歴史博物館

なぞと 謎解きゲームイベント

「消えた忍者尼丸を探せ！」

きかん: 1月5日(火)～1月17日(日)

ばしょ: 尼崎城・中央図書館、歴史博物館

たいしょう: 小・中学生

さんかひ: 尼崎城 入場料

なぞをといて、尼丸くんを
さがしてみて!



こんな本あります♪



「おしえて! ジャンボくん
新型コロナウィルス 3」
グレイス・ハンセン (文)
(子どもの未来社)

いらいょうじゅうじしゃ
医療従事者のみなさまに
かんしゃします



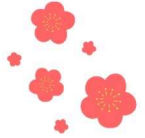


おんれいわ おん
2021年令和3年

うし
ことし えと
今年の干支は…**丑**です



ことし うしとし いっぽいっぽ
今年は、丑年です。うしのように、一歩一歩、
ゆっくりだけど、しっかりと、^{まえ}前をむいてすすみましょう。
ことし とうし
今年も、みなさんにとって、よい年となりますように。



えほん

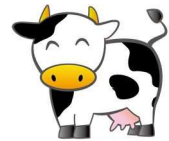


ゆめ うし いしゃ
「夢は牛のお医者さん」

ときた よしあき ぶん えがしら みちこ え
時田 美昭 / 文 江頭 路子 / 絵

しょうがくかん
(小学館)

こうし しんにゅうせい にゅうがく まいにち
3とうの子牛が新入生として入学してきました。毎日、お
せわ せわ
世話をするこどもたち。ともみさんは、牛たちの世話をし
ているうちに、^{ちい}小さな^{ゆめ}夢をもちました。
ほんとう
本当にあったおはなし。



えほん

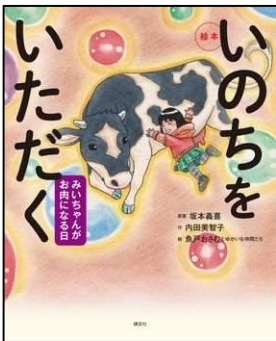
「はなのすきなうし」

まんろー・りーふ ぶん ロバート・ローソン ぶん
マンロー・リーフ / 文 ロバート・ローソン / 絵

みつよし なつ や やく いわなみしよてん
光吉 夏弥 / 訳 (岩波書店)

こどものときから、はながだいすきなうし、ふえるじな
んど。おおきくなって、とうぎゅうじょうにつれてこら
れてしまいました。

ふえるじなんどは、どうするのでしょうか？



えほん

「いのちをいただく」

うちだ みちこ ぶん うおと おさむ え
内田 美智子 / 文 魚戸 おさむ / 絵

こうだんしゃ
(講談社)

しのぶくんのおとうさんは、うしのいのちをといて、お肉に
するしごとをしています。ある日、^ひ食肉センターに、^{しよくにく}みい
ちちゃんとよばれている牛と女の子がやってきました。





かみしばい

「ごっくん! なにをのもうかな」

ふじまき りえ ぶん さとう しげみ え
藤巻 吏絵 / 文 佐藤 繁 / 絵

きょういっくがけき
(教育画劇)



のどがかわいたら、みんなはなにをのみますか？

ぎゅうにゅうは、どうやってできる？

ジュースは、なにからできるのかな？

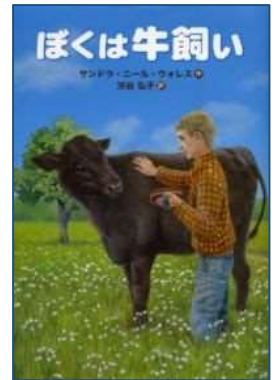
かみしばいになっていて、^{ちい}小さな人にもわかりやすくおしえてくれます。

93ポ(イギリス・アメリカのよみもの)

「^{うしか}ぼくは牛飼い」

サンドラ・ニール・ウォレス / 文 しぶや ひろこ / 訳

(^{しょぼう}さえら書房)



クリスマス・イブにうまれた^{こうし}子牛。

^{しょうねん}少年イーライは、^{こうし}子牛がひんぴょうかいで^{いっとうしょう}一等賞をとるために、だいじにそだてた。りっぱな^{うし}牛になったけれど、そのあとは、^う売りにださないといけない…。

^{いっとうしょう}一等賞は、とれるのでしょうか？



「とくべつせいり」がおわりました!

12月7日(月)から11日(金)のあいだ、としょかんでは本のてんけんや本だなのせいりなど、たくさんのさぎょうをおこないました。



にんきの本のひょうしの絵が、それぞれのぼしょのたなの上にあります。



こんなかんじです♪



「おすすめする100さつ」の本をしょうかいしていきます。

としょかんカレンダー<1月>




1日 (金)	1日(金)から 4日(月)まで おやすみです。
2日 (土)	
3日 (日)	
4日 (月)	
5日 (火)	
6日 (水)	こどもえいが会
7日 (木)	
8日 (金)	
9日 (土)	おはなしの会
10日 (日)	
11日 (月)	
12日 (火)	おやすみ
13日 (水)	コアラくらぶ
14日 (木)	
15日 (金)	
16日 (土)	おはなしの会
17日 (日)	
18日 (月)	おやすみ
19日 (火)	
20日 (水)	
21日 (木)	
22日 (金)	
23日 (土)	おはなしの会
24日 (日)	
25日 (月)	おやすみ
26日 (火)	
27日 (水)	コアラくらぶ 
28日 (木)	おやすみ
29日 (金)	
30日 (土)	おはなしの会
31日 (日)	

どんなおはなしかな？
おたのしみに♪
(おはなしグループ「すずらん」)

9日


★0から3さい
「いないいないばあ」
「あがりめさがりめ」ほか
★3さいから小学生
「おしくらまんじゅう」
「さむがりペンギン」ほか
(おはなしグループ「ペガサス」)

16日




★0から3さい
「おうまさんしてー」
「かぜビューン」
★3さい～小学生
「なまえのないねこ」
「おむすびころりん」
(おはなしグループ「ジオジオの会」)

23日



★0から3さい
「プララのひこうきびゅーん」
「せつぶんのひのおにいっか」
★3さい～小学生
「なぜ、せつぶんに豆をまくの」
「ねずみきょう」(ストーリーテリング)
(としょかんししょ)

30日



◆としょかんコアラくらぶ◆
日時：第2・4水曜日 午前11時から
場所：おはなしのへや (先着8組)
対象：0～3さいまでのお子さんとその保護者

◆おはなしの会◆
とき：2時10分～2時50分
ばしょ：おはなしのへや
対象：0さい～小学生

イベントは中止・変更になることがあります。

北図書館だより1月号 ほうれんそう

<https://www.amagasaki-library.jp/>

《新・尼崎の本棚 83》



令和3年(2021)第439号

尼崎市立北図書館
尼崎市南武庫之荘3-21-21
TEL (06) 6438-7322
FAX (06) 6438-7344

五兵衛さんのお墓

寛文10(1670)年、武庫庄の辺りはフケ田といい泥の深い田んぼでした。米の出来も悪く、そのため殿様が田んぼをつぶし、水源を確保するため池にするとおっしゃいました。村人のひとりである五兵衛さんは「田んぼをつぶしては村人が生活できなくなる」と殿様に計画を中止してもらおうと訴えました。しかし、殿様に逆らったとして五兵衛さんは打ち首を言い渡されてしまいました。打ち首の直前に、改心した殿様は、五兵衛さんを許すよう早馬を出しました。使者は馬上より「首をはねるのを待て」と叫びましたが、遠目には「早く首をはねよ」に見えた為、役人が打ち首にしてしまいました。村人たちは大変悲しみました。五兵衛さんのおかげで、田は残り池にされる事はありませんでした。このことに感謝した村人は、村の英雄としてお墓を立て、五兵衛さんを偲びました。今でもこのお墓は、武庫之荘1丁目の住宅街にあり大切にされているという事です。

近世の尼崎藩は年貢増徴につながる事から、新田開発が盛んでした。人口の80%が農業に従事しており、田畑の開発には上記の伝承の様に様々な困難があったことが伺えます。新田開発はその後もし近世初頭から幕末まで続けられたという事です。(参考:『尼崎市史 第10巻』渡辺久雄/編 尼崎市役所 『武庫地域・散策ガイドブック』ふるさとを知る会/編集発行)

◆日本人とお米

稲作は古く縄文時代には行われていたとされており、お米は日本人にはなくてはならない食べ物の一つです。8世紀にまとめられた『古事記』『日本書紀』には“瑞穂の国(米の国)”と書かれてあり、米とともに日本人の歴史は紡がれてきたと言えます。

米という漢字は八十八と書くように、お米を作るには88工程があるといわれています。米を作るには苗づくりや田植え、稲刈りなど手間がかかる事から大変さが表されています。また“一粒のお米には七人の神様がいます”という言葉もありますが、食べ物の恵みや作ってくれた人の苦勞に感謝するとともに、米一粒も大切に食べようという日本人の気持ちが込められています。日本の食品ロスは現在、年間600トンを超えるとされており、飽食の時代だからこそ食べ物に対する姿勢を振り返っていききたいものです。

(参考:『米』講談社/編集発行)

●「米」についてならこんな本●

『日本一おいしい米の秘密』大坪研一/著 講談社 211769554

『米の物語』小泉光久/著 大月書店 221768860

『図解 知識ゼロからのコメ入門』家の光協会/編集発行 212194533

<図書館の休館日> 印の日はお休みです

1月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						



1月:睦月(むつき)

食べ物:ハクサイ、カリフラワー、ゴボウ、ナノハナ、レンコン、ナガイモ
植物:ウメ、オキザリス、アザレア、オオイヌフグリ、アザミ、カンツバキ
季語:氷、波の花、白鳥、葉牡丹、寒椿、水仙、厄払い、

開館時間 午前9時~午後8時(日曜・休日(○)は、午後5時15分まで)

2021



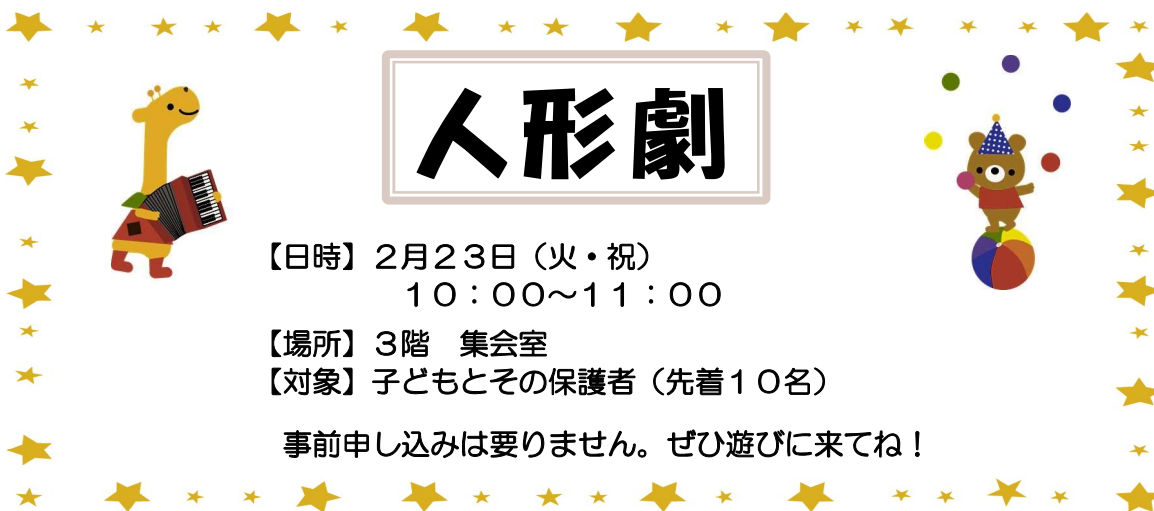
明けまして



おめでとうございます



本年も 北図書館を
よろしく願いたします



人形劇



【日時】 2月23日 (火・祝)
10:00~11:00

【場所】 3階 集会室

【対象】 子どもとその保護者 (先着10名)

事前申し込みは要りません。ぜひ遊びに来てね!

チャリティ・リサイクルブックフェア 募金収益のご報告

11月14日(土)に開催しましたチャリティ・リサイクルブックフェアでは、多数のご来場とともに募金のご協力ありがとうございました。
皆様からの募金の収益をもとに、琴の浦ライオンズクラブから大活字本を寄贈していただきます。

収益の総計: 22,661円



<1月展示のご案内>

一般大展示 「にっぽんのよきもの」
2階展示 「愉^{タノ}シイ文豪」



障がい者と高齢者向けの朗読会

【日 時】 1月20日（水） 午後2時から1時間ほど

【場 所】 3階 集会室

【内 容】 『本所深川ふしぎ草紙』より
「送り提灯」 宮部 みゆき／著

『はつてんじん（初天神）』 川端 誠／著

朗読はボランティア「ま・どんな」のみなさんです。

人を読む 角野栄子

1935～東京生まれ。早稲田大学教育学部英語英文科卒業。
『魔女の宅急便』で野間児童文芸賞、小学館文学賞受賞。
2018年、国際アンデルセン賞・作家賞を受賞。ほかの作品
に『ラストラン』『ズボン船長さんの話』など多数。

『トンネルの森1945』

角野 栄子[著]／KADOKAWA

戦争のさなか、五歳で母を亡くしたイコは祖母のタカと暮らしていたが、やがて父が再婚。仕事のある父と別れ、継母とまだ赤ん坊の弟とで疎開する。その家のそばに暗く大きな森のトンネルがあって……。戦時中の生活、空襲など、著者が自らの戦争体験から描いた物語。

『ネネコさんの動物写真館』

角野 栄子[著]／新潮社

ネネコさんが母から受け継いだのは「あなたのペットの写真をとります」という看板を掲げた動物写真館。お客さまのペットは犬からトラまで様々……。そんなある日、ネネコさんが受けた仕事の依頼は春の予感とともに幸せを運んでくる。大人の女性におくる恋の物語。

『角野栄子の毎日いろいろ』

角野 栄子[著]／KADOKAWA

「角野さんの毎日」から「衣・食・住」にまつわる、自分の定番の色、食べることの楽しさ、おしゃれについて著者が語る。特別収録の掌編「おいとちゃん」と、巻末には角野栄子年譜、創作リストほか、数多くの児童文学を生み出す著者の魅力がたくさんつまった一冊。

『角野栄子のちいさなどうわたち1』

角野 栄子[著]／ポプラ社

おいしいものが大好きな小さなおばけの男子、アッチの「スパゲッティがたべたいよう」ほか、とこやさんの鏡の裏に住んでいるおしゃれなコッチ、あめやさんの階段に住んでいる歌の好きなソッチ、小さなおばけたちがくり広げる、ゆかいな物語。角野栄子の自選童話集。

【小学1～2年生から】

本名は渡辺栄子。結婚後ブラジルに移住し、2年間滞在する。その体験をもとに描いたノンフィクション『ルイジンニョ少年 ブラジルをたずねて』でデビュー。代表作『魔女の宅急便』は娘の描いた魔女の絵から着想を得た作品で、1989年にアニメ映画、2014年に実写映画化、舞台化もされている。娘のくぼしまりおも児童文学作家。

児 童 室 1 月

おはなし会



土曜日

おひざのうえのおはなし 午後2:00~
 小さい人(ようちえん) 午後2:15~
 場所: 3階集会室

1/9(土)

●おひざのうえ
 「どうぶつドド」
 「くだものあーん」

●小さい人

「すずめくんどどこごはんたべるの？」
 「ねずみじょうど」



水曜日

あかちゃんひろば

(第1・第3水曜日)

場所: 1階絵本コーナー

1/6(水)、1/20(水)
 午前11:00~11:20

0歳~2歳くらいのお子さんと
 保護者向け

赤ちゃん絵本、わらべうた、手遊び



日曜日

(第2・第4日曜日)

場所: 1階ロビー

1/10(日)、1/24(日)
 午前11:00~11:20

2歳くらいから

季節の絵本や紙芝居など

1

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6 	7	8	9
10 	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20 	21	22	23
24 	25	26	27	28	29	30
31						



今月の展示

『ふゆのえほん』