

尼崎市立中央図書館 としょかんNOW 図書館だより

中央図書館だより No. 347
令和2(2020)年4月1日発行
尼崎市立中央図書館
〒660-0826 尼崎市北城内 27 番地
TEL(06)6481-5244
FAX(06)6481-2142



図書館ホームページアドレス
<https://www.amagasaki-library.jp/>

※お使いの機種によっては、読み取らないこともあります。
※ご利用のポケット通信料は利用者のご負担となります。

尼崎と作家たち 第4回



別役実 (べつやくみのる) 劇作家

1937年旧満州生まれ。早稲田大学政治経済学部在学時、演出家の鈴木忠志氏らと〈早稲田小劇場〉を旗揚げする。68年に「マッチ売りの少女」などで岸田国士戯曲賞を受賞。日本語の不条理劇を手がける劇作家として、文学座、演劇集団 円などに戯曲を書き下ろす。兵庫県立ピッコロ劇団には第二回公演以降、11作品を書き下ろした。ピッコロ演劇学校の指導にもあたり、03~09年には劇団代表を務めた。2020年3月3日、肺炎のため永眠。享年82歳。

作品介绍

「風の中の街」 『別役実戯曲集 森から来たカーニバル』収録 三一書房 1996年発刊

家財道具をリヤカーに積んで旅する「当り屋」の五人家族と、かれらを追いかけるひとりの刑事。つかずはなれず旅をしながら、刑事は「当り屋」という奇妙な商売に対する同情と興味をつのらせてゆき、やがて家族は尼崎にたどり着く…。1995年1月のピッコロ劇団第二回公演のために書かれたが、阪神淡路大震災の影響で同年5月に上演順延となった作品。劇団員の話し合いにより、標準語で書かれた台詞は役者各々の関西弁で演じられることになった。

中央図書館 4月のイベント

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、状況に応じて中止・変更となる場合がございます。詳しくはホームページまたはお電話などでご確認ください。ご理解とご協力をお願いいたします。

ビブリオバトル 尼崎春の陣



ビブリオバトルとは「知的書評合戦」。本の紹介コミュニケーションゲームです。尼崎城隣の図書館でビブリオバトルにより「城主」の座を競います！

- ◆テーマ 「ときめく」
- ◆日時 4月18日(土)11:00~12:00
- ◆場所 2階 雑誌閲覧スペース

観覧申込
不要
お気軽に
どうぞ！

発表希望者は中央図書館までお電話又は直接お申し込みください(先着5名程度)

フレママと赤ちゃんのための 絵本・手あそび DE コミュニケーション！

◆日時 4月23日(木)11:00~11:45

◆場所 1階あかちゃん室

〈対象〉妊婦の方、2歳までの

お子さんとその保護者 先着15組

〈内容〉絵本の選び方、読み聞かせ、手遊び紹介など

〈申込方法〉中央図書館までお電話又は直接お申し込みください

〈受付期間〉4月7日(火)~22日(水)

パパも
どうぞ！



本大好きっ子集会 in あまがさき

◆日時 5月2日(土)
14:00~15:00

◆場所 2階おはなしのへや

対象：小学生以下のお子さんとその保護者

本が大好きなみなさんのためのおはなし会です。大型絵本の読み聞かせなどを楽しめます。事前申込不要です。

常設ミニ展示 あまっ子に愛された本たち

4月23日~5月12日の「こどもの読書週間」にちなみ、これまで尼崎の子どもたちにどのような本が好まれ読み継がれてきたのかを、出版当時の世相と共に振り返ります。

図書館所蔵の珍しい資料や尼崎ゆかりの作家も紹介します。

期間：3月27日(金)~6月24日(水)

場所：2階 エントランス



中央図書館100周年記念事業

みんなのおすすめ本 数珠つなぎ 第2回

尼崎市ゆかりの方々に、愛読書・おすすめしたい本を紹介いただき、読書の輪を広げるリレー企画です。

尼子騷兵衛さん(漫画家)から推薦された次の方は…

桂 米團治さん(落語家)
『アルファ・ケンタウリからの客』
筒井 広志/著(新潮文庫 初版1986年刊)

音楽座のミュージカル『シャボン玉とんだ宇宙までとんだ』の原作本です。この本には愛がいっぱい詰まっています。不幸な過去を持つ女性と、彼女を支えるけなげな男性。それを見守る宇宙人までが彼女の人生を応援するという、時空を超越した温かいおはなしです。

次は、元尼崎市長の白井文さんです。お楽しみに！



レファレンス室から



～新刊紹介～



『モノのはじまりを知る事典』

木村 茂／(他)著 (吉川弘文館)

私たちをとりまくモノの名前の由来や発明者、どのように変化してきたのかが、図版とともに通史的に取り上げられた調べ学習にピッタリの資料です。Tシャツや手帳、ペン等の起源の他、日本人がおにぎりを食べる習慣や通信販売、映画・マンガ・旅行といった今では日常生活の一部となっている様々なモノの歴史が歴史学者によって語られます。

**この資料は3階レファレンス室でご覧ください。
貸出はできません。**

※レファレンス室は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、ご利用いただけない場合もあります。

こんな質問がありました！



小学校で使用されている教科書が見たいが、図書館では所蔵しているか？また、図書館以外で閲覧可能な施設はあるか？

尼崎市立中央図書館における教科書の所蔵は平成21年度及び27年度使用の小学校教科書のみとなっています。具体的な過去の使用教科書については、尼崎市公式ホームページで2006(平成18)年度分から公開されている「**尼崎の教育(広報誌)**」を閲覧するか、図書館が所蔵する1978(昭和53)年度以降(1995年はなし)の『**尼崎の教育**』で調べることができます。また、図書館以外で教科書を閲覧できる施設としては、各都道府県が教科書や教科に対する理解を深めてもらうために設置している教科書センターがあり、文部科学省ホームページの「**都道府県が設置する教科書センター一覧(令和2年3月現在)**」より施設名・住所などをすることができます。尼崎市内では若王寺にある尼崎市立教育総合センターが教科書センターに指定されており、教科書をはじめ、教育関係の図書や雑誌、指導書などを所蔵しています。

こんな本 入りました

～一般室の本棚から～

『惑星』片山 令子／著 (港の人)



『もりのてがみ』『のうさぎのおはなしえほん』シリーズなど、多くの人に愛される名作絵本を手掛け、2018年に急逝した詩人・片山令子。各誌に寄稿した80年代からのエッセイ60本と6篇の詩を収録、美しい心象風景が綴られた一冊。

『国語教師』

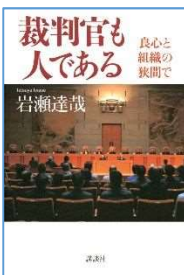
ユードイト・W・タシュラー／著 浅井 晶子／訳 (集英社)



16年ぶりに偶然再会した元恋人同士、作家のクサヴァーと国語教師のマティルダ。ふたりは昔のように物語を作り披露し合う。しかしこの戯れこそが、過去の忌まわしい事件へふたりを誘ってゆく…。物語に魅了された彼らの人生を問う、ドイツ推理作家協会賞受賞作。

『裁判官も人である 良心と組織の狭間で』

岩瀬 達哉／著 (講談社)



絶大な権力を持つ「特別なエリート」裁判官。重圧に苦悩する人もいれば、個人的な出世や組織の防衛を優先する者もいる。これまで堅く閉ざされていたその扉を、粘り強い取材でこじ開けたノンフィクション。

『熨斗袋 選ぶ書く 伝わる』川邊りえこ／著(工作舎)



簡素化し、消え去ろうとしている日本文化のしきたり。書道家の著者が、筆書きの作法、水引の結びの意味、熨斗袋にまつわる歴史や慣習を紹介。用途に応じた熨斗袋の選び方や、日常で使う心付けやお年玉、季節の金封やポチ袋など、眺めて楽しい図版も多数収録。

4月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

一般室
今月の本

花の本



春！花がいっせいに咲きそろそろ季節です。

日本人が愛する桜やお花見についての本、道端の花や草木などのガイドブック、印象的な花をモチーフにしたエッセイや小説など、「花」にまつわる本を集めました。

開館時間 9:00～20:00

※ □ 印は休館日です。

※ ○ 囲み(日・祝)の開館時間は17:15まで。

図書館行事中止・延期のお知らせ

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中央図書館で実施する以下の行事等を中止いたします。4月中旬以降の実施予定につきましては状況を鑑み、変更になる場合がございます。詳しくはホームページをご確認いただくか、お電話などでお問い合わせください。参加を予定されていた皆様には申し訳ありませんが、ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。

- 朗読の会 おはなし玉手箱 (4/7)
- 大人のためのシネマの時間 (4/8・9)
- ◆ おはなし会 (第1・2土曜)
- コアラくらぶ (第2水曜)



担当者のつばやき

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、3月は制限したかたちでの開館となりました。みなさんには館内でゆっくり読書や調べ物、勉強ができず、ご不便をおかけいたしました。はやく事態が収束し、いつも通りの生活ができますように。(I.K)

5月						
日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



あまがさきしりつちゅうおうとしょかん
〒660-0826

あまがさきし きたじょうない27ばんち

電話 (06)6481-5244

ファックス (06)6481-2142

図書館ホームページアドレス

<https://www.amagasaki-library.jp>



あいているじかん

火～土ようび あさ9じ～よる8じ

日・しゅくじつ あさ9じ～ゆうがた5じ15ふん



こんげつ 今月のテーマ

「レッツ！チャレンジ！」



じょうせつ てんじ
常設ミニ展示

こ あい ほん
「あまっ子に愛された本たち」

3月27日(金)～6月24日(水)

かい
2階エントランスで、あまがさき こ あい
尼崎の子どもたちに愛され、
よ
読みつがれたほんなどをごしょうかいします。



としよてんじ
YA図書展示

尼崎の中学生

き
あまちゅう ゆうしゃ すべ コンプリート
来たれ！尼中の勇者よ！全てを読破せよ！！

3月27日(金)～5月27日(水)

かい
2階エントランスでライトからこてん
あまがさき ちゅうがくせい ほん
尼崎の中学生におススメする本をリスト
とともにてんじ
展示します。



しんがた かんせん ひろ がつ
新型コロナウイルスの感染が拡がるのをふせぐため、4月のおはなしの
かい ちゅうし
会などのイベントも中止になることがあります。

レッツ！チャレンジ！

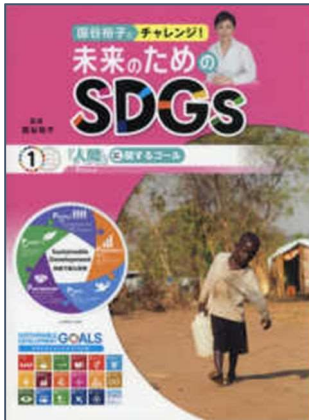
いよいよあたらしい学年がはじまりました。みなさんは、
今年こそはしよう！と思っていることがありますか？
今月は、チャレンジする本をごしょうかいします。

えほん

「モモンガくんとおともだち」

くすのき しげのり / 著 (廣濟堂あかつき)

はずかしがりやのモモンガくんは、いつも木の上からみんなが遊んでいるすがたを見えています。おかあさんやおとうさんがみんなといっしょにあそんでおいでと言うけれどなかなかゆうきができません。あるときあかいふうせんが木にひっかかってみんなこまっていました。



32(ほういっ)

くにやひろこ

「国谷裕子とチャレンジ！未来のためのSDGs」

①「人間」に関するゴール (文溪堂)

SDGs (エス・ディー・ジーズ) ってきいたことがありますか？日本語にすると「持続可能な開発目標」です。2030年までに平和や環境などの問題をみんなでかいけつしようと考えたものです。この本は、そのためにどんなことをすればよいかを教えてください。



どくしょしゅうかん 第62回 こどもの読書週間

「こども読書週間」は1959年(昭和34年)にはじまり、2000年の「こども読書年」から4月23日～5月12日になりました。

出会えたね。
とびっきりの1冊に。



2020・第62回 こどもの読書週間



4/23～5/12





37(しゅわ)

「あそんでおぼえる手話」

①はじめての手話 (岩崎書店)

手話が少しでもできるようになれば、自分のきもちを伝えやすくなります。まずは、手を動かしてみ、それから手の動きに注意してみると手話がじょうずになります。

77(てじな)

「あそぼう、マジック」(ベースボールマガジン社)

マジックの種類やじょうずにマジックをするためのコツがかかれていますので、むずかしいマジックも練習すれば、できるようになります。マジックに初めてチャレンジする人のための本です。



F(にほんのよみもの)

「れっつ! ダンス!!」次良丸 忍 / 著 (金の星社)

イベントを見てダンス部に入部したくなった舞花が友達たちとダンス部に行くと部員はだれもいなかった! ? はたしてふたりは無事にダンス部を作れるのか?

プレママとあかちゃんのための 絵本・手あそびDEコミュニケーション!



パパも
どうぞ

- <日時> 4月23日(木) 午前11時~11時45分
- <場所> 中央図書館1階あかちゃん室
- <対象> 妊婦の方、2歳までのお子さんとその保護者
先着15組
- <参加費> 無料
- <申込> 中央図書館へお電話、または直接お申し込みください。
電話: 06-6481-5244
受付期間: 4月7日(火)~4月22日(水)



としょかんカレンダー〈4月〉



1日	(水)	
2日	(木)	
3日	(金)	
4日	(土)	おはなしの会 中止
5日	(日)	
6日	(月)	おやすみ
7日	(火)	
8日	(水)	コアラくらぶ 中止
9日	(木)	
10日	(金)	
11日	(土)	おはなしの会 中止
12日	(日)	
13日	(月)	おやすみ
14日	(火)	
15日	(水)	
16日	(木)	
17日	(金)	
18日	(土)	おはなしの会
19日	(日)	
20日	(月)	おやすみ
21日	(火)	
22日	(水)	コアラくらぶ
23日	(木)	絵本・手あそびDEコミュニケーション
24日	(金)	
25日	(土)	おはなしの会
26日	(日)	
27日	(月)	おやすみ
28日	(火)	
29日	(水)	しょうわの日
30日	(木)	おやすみ

おはなしの会は、
おやすみです。

4日

コアラくらぶは、
おやすみです。

8日

おはなしの会は、
おやすみです。

11日

★おひざ
「どどどどど」「ポッケにタッチ」ほか
★小さい人
「もりのパンやさん」
「どろんこハリー」ほか
★大きい人
「はなのあなのはなし」
「四人のなまけもの」ほか
(おはなしグループ「ペガサス」)

18日

★おひざ
「かぜビューン」「いいこねんね」ほか
★小さい人
「くっきーだあいすき」
「テスの木」ほか
★大きい人
「ほんときこうの日」「ねずみのすもう」ほか
(おはなしグループ「ジオジオの会」)

25日

おはなしの会・コアラくらぶは、とりやめになることがあります。



～◆としょかんコアラくらぶ◆～

日時 第2・4水曜日
おひる11時～11時30分
場所 おはなしのへや
対象 0～3歳までのお子さんとその保護者
内容 手遊びや
あかちゃんえほんのよみきかせ

～◆おはなしの会◆～

ばしょ おはなしのへや
★おひざのうえ(0さい～3さい)
おひる2時10分～2時25分
★小さい人(3さい～6さい)
おひる2時30分～2時50分
★大きい人(小学生) おひる3時～3時30分
※ドアがしまっているときは、出入りできません。

北図書館だより4月号 ほうれんそう

<https://www.amagasaki-library.jp/>



令和2年(2020)第430号

尼崎市立北図書館
尼崎市南武庫之荘3-21-21
TEL (06) 6438-7322
FAX (06) 6438-7344

《新・尼崎の本棚 75》

源融と琴浦神社(源融伝承)

源融(みなもとのとおる)は平安時代前期の廷臣で嵯峨天皇の多数いる皇子の一人です。源姓を賜り臣籍に降り左大臣となりました。美男子だったようで光源氏のモデルとも言われています。また源融は文化人としても有名で、百人一首「みちのくのしのぶもぢずり誰ゆゑに乱れそめにしわれならなくに」という和歌を詠んでいます。風流を好んだ源融は京の邸宅に海水を運び入れ、奥州塩釜に見立てて塩焼きをしていました。

尼崎市琴浦町にある琴浦神社は、この源融を祭神としており尼崎の琴浦より海水を汲んでいたこと由来していると伝えられています。琴浦の名前の由来については諸説ありますが、南紀～阿波鳴門まで広く見渡せることができ、風景異なる景勝地なので「異浦」という説や、他よりも秀でて異なる地なので琴浦と名付けられたとも言われます。命名したのはこの地に足を運んだ源融という伝説もあります。

琴浦はその美しさから鎌倉時代より詩歌の名所としても詠まれており、続千載和歌集や夫木和歌集等にその句が残っています。

(参考:『地域史研究第32巻第2号通巻95号』尼崎市立地域研究史料館/編集発行
『ミレニアム遺産100選集』あまがさき未来協会/編 尼崎市)

◆塩のあれこれ

縄文～平安時代まで日本の塩は海藻を使って造られてきました。天日に干した海藻の表面に付いた塩分を海水で洗い濃い塩水(かんすい)を得て、それをかまどでじっくり炊くことで塩が生成されていました。

もし海水をそのまま口にすると、海の水は塩分濃度が高すぎるため血液中の塩分濃度が高まり、喉が渇き体内でバランスをとるため多くの水分が必要になります。海などで遭難した際、海水を飲むことができないのはこのためです。

塩は人間の生命維持活動に必要なミネラルが約24種類含まれています。塩づくりは人々の生活に密着した、先人の叡智の結晶と呼べるかもしれません。

(参考:『知って得する塩の知識』諸田森二/著 彩図社・『塩の博物誌』ピエール・ラズロ/著 東京書籍・『「藻塩焼き」の科学(1)』村上正祥/著 <https://doi.org/10.11457/swsj1965.45.48>)

●「塩」についてならこんな本●

『ソルトクッキング』アップオン編集部/編 アップオン 211795456

『塩スイーツ 上品な甘さやさしい味』熊谷真由美/著 日東書院 211835118

『塩の文明誌』佐藤洋一郎・渡邊紹裕/著 日本放送出版協会 310412135

<図書館の休館日> ■印の日はお休みです

4月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
⑤	6	7	8	9	10	11
⑫	13	14	15	16	17	18
⑰	20	21	22	23	24	25
⑳	27	28	㉑	30		

5月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
③	④	⑤	⑥	7	8	9
⑩	11	12	13	14	15	16
⑰	18	19	20	21	22	23
⑳	25	26	27	28	29	30



4月:卯月(うづき)

誕生石:ダイヤモンド(清浄無垢)

誕生花:桜

(あなたに微笑む、純潔、心の美)

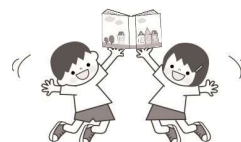
季語:草餅、朧月、花御堂、十三詣

開館時間 午前9時～午後8時(日曜・休日(○)は、午後5時15分まで)



2020年・第62回 こどもの読書週間
4月23日(木)～5月12日(火)
 標語「出会えたね。とびっきりの1冊に。」

こどもの読書週間では今年もイベントがたくさん！
 みなさんのご参加をお待ちしています！



「図書館×ラジオドラマ」 を聴こう！

★ 【日時】 4月19日(日)
 14時～14時30分
 【場所】 3階 集会室 ★
 申込不要

1/26(土)に北図書館で収録し、2/11(火)のFM a i a iの番組「ティニウィニのラジオ！」にて放送された、北図書館が舞台のラジオドラマを皆で聴こう！

大きい大きい紙芝居大会

ボランティアグループ
 ひまわりの会の皆さんによる
 大型紙芝居です。

【日時】 4月25日(土)
 14時30分～15時30分
 【場所】 3階 集会室
 【人数】 100人程度

こどもから大人の方まで
 どなたでもどうぞ！

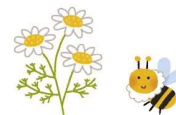
申込不要
 当日会場までお越しください。



新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、行事を中止する場合がありますので、ご了承ください。

ポップアップカードを作ろう！～併設・しかけ絵本の世界展～

【期間】 5月3日(日・祝)～5月6日(水)
 【時間】 13時～15時30分
 【場所】 3階 集会室 申込不要



普段ご覧いただく機会が少ない豪華なしかけ絵本の展示や、簡単なポップアップカード作りも体験できます。

～4月展示のご案内～

一般大展示 「夜を楽しむ」

2階展示 「なかなか人目に触れない参考書だって、自分の話を聞いてほしいそうです。」

児童展示 「おすすめ児童POP」

4月15日(水)に予定していた
障がい者と高齢者向けの朗読会は、
新型コロナウイルスの感染拡大防止
のため、中止いたします。

人を読む
梨木香歩

1959年～鹿児島生まれ。同志社大学卒。児童文学作家、小説家。『西の魔女が死んだ』で日本児童文学者協会新人賞ほか受賞、『裏庭』で児童文学ファンタジー大賞受賞。著書に『海うそ』『家守綺譚』『冬虫夏草』など多数。

『丹生都比売』梨木香歩作品集
梨木 香歩[著]／新潮社

“冷蔵庫を開けたら、微かに潮騒の音がした”不思議な冷蔵庫と私の物語「月と潮騒」や、吉野の地で生きる草壁皇子を描いた表題作「丹生都比売(におつひめ)」ほか「コート」「旅行鞆のなかから」など、1994年から2008年までに発表された7編に加え、未発表の2編を収録した短編作品集。

『西の魔女が死んだ』
梨木 香歩[著]／新潮社

英国人の祖母のことをまいと母だけは「西の魔女」と呼んでいた。その祖母の訃報を聞いて家に向かう道すがら、まいは祖母と過ごした“魔女修行”のひと月余りを思い出す。そこでまいが「西の魔女」と交わした大切な“約束”とは……。その後のまいの物語「渡りの一日」も併録。

『不思議な羅針盤』
梨木 香歩[著]／文化出版局

「堅実で、美しい」「五感の閉じ方・開き方」「変えていく、変わっていく」ほか、暮らしの中で遭遇する発見や感激などのあれこれについて綴るエッセイ集。著者が“同じ年代の女性たちとおしゃべりしているような感覚”で書いた、『ミセス』連載のエッセイを加筆修正して書籍化。

『岸辺のヤービ』
梨木 香歩[著]・小沢 さかえ[画]
／福音館書店

ある夏の日、古い寄宿学校の教師をしている“わたし”は岸辺のボートで過ごしていた。そこで出会ったのは、カヤネズミほどの大きさのクワイ族の男の子・ヤービだった……。 “わたし”とヤービの交流を描いたファンタジー。
【小学3～4年生から】

大学在学中に英国に留学し、児童文学者ベティ・モーガン・ポーエンに師事する。卒業後に河合隼雄のもとで翻訳等のアルバイトをしていた縁で、執筆した作品が出版され、1994年にデビュー。デビュー作『西の魔女が死んだ』は日本児童文学者協会新人賞・新美南吉児童文学賞・小学館文学賞を受賞、2008年に映画化もされた代表作となる。

児 童 室 4 月



おはなし会 場所：おはなし室



土曜日

(第1～第4土曜日)

おひざのうえのおはなし 午後2:00～2:15
 小さい人(ようちえん) 午後2:15～2:40
 大きい人(小学生) 午後2:40～3:10

4月4日・4月11日

のおはなし会は、新型コロナウイルスの感染防止のため、中止させていただきます。

*今後のイベント実施について

4/15以降の行事については未定とさせていただきます。

変更になった場合、館内掲示物や図書館HPにておしらせいたします。

4/18(土)※未定 4/25(土)※未定

●おひざのうえ

「でんしゃくるかな？」
 「こんにちは」

●おひざのうえ

「だっこだっこだーいすき」
 「10ばんだ」

●小さい人

「からすのたまごにいちゃん」
 「ねずみのすもう」

●大きい人

「おおきくなるっていうことは」
 「北斗七星」



この日は
「大きい大きい紙芝居大会」もあります！
 午後2:30～3:30
3階 集会室



日曜日

(第2・第4日曜日)

4月12日のおはなし会は、中止させていただきます。

4/26(日)※未定

午前11:00～11:30
 2歳くらいから

季節の絵本や紙芝居など



水曜日

あかちゃんひろば

(第1・3水曜日)

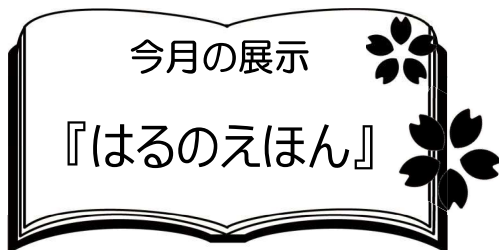
4月1日・4月15日

のおはなし会は、中止させていただきます。

4

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

大きい大きい紙芝居大会
 ※未定



今月の展示

『はるのえほん』