



令和2年1月23日	
所 属	文化振興担当
所属長	松長 昌男
電 話	06-6489-6385

---

## ジュネーブ国際音楽コンクール 作曲部門で優勝した 高木日向子さんによる市長表敬訪問について

---

### 1 趣旨

令和元年11月8日にスイスで開催された「ジュネーブ国際音楽コンクール」において、作曲部門で優勝された高木日向子さんが稲村市長を表敬訪問します。

同コンクールは若手音楽家の登竜門と言われており、作曲部門は2011年に設けられ、今年が5回目となります。同部門での日本人の優勝は2015年以来2人目です。

尼崎市出身・在住である高木さんに、市長からお祝いを申し上げるとともに、今後の抱負など、意見交換を行います。

### 2 日時・場所

令和2年1月30日（木） 午前11時30分～正午

尼崎市役所 中館2階 市長室

### 3 経歴

別紙のとおり

### 4 その他

ジュネーブ国際音楽コンクールは1939年から続く、若手の登竜門となっているコンクールです。作曲部門では2015年の藪田翔一さんが日本人として初優勝しています。

以 上

# 高木 日向子 たかぎ ひなこ (TAKAGI Hinako)

大阪音楽大学・大阪音楽大学短期大学部 作曲 助手

出身／尼崎市

学歴／尼崎市立園和北小学校

神戸大学発達科学部附属住吉中学校

兵庫県立西宮高等学校音楽科

大阪音楽大学作曲学科

大阪音楽大学大学院作曲研究室



受賞歴／2017年「第86回日本音楽コンクール」作曲部門 第3位

2019年「ジュネーブ国際音楽コンクール」作曲部門 第1位

経歴／2012年4月から大阪音楽大学附属音楽院にてソルフェージュ講師、

2018年4月から大阪音楽大学の作曲助手を務め、現在に至る。

プロフィール／兵庫県立西宮高等学校音楽科ピアノ専攻卒業。

大阪音楽大学音楽学部作曲学科作曲専攻、及び同大学大学院音楽研究科作曲専攻修了。作曲を久保洋子、A.ゴーサン、ピアノを池田寿美子、久保洋子、油井美加子の各氏に師事。フランスで開催された、クールシュベール国際音楽アカデミーに参加、受講生コンサートで作品が演奏される。京都フランス音楽アカデミーにて、A.ゴーサン、E.タンギーのクラスを修了。

2011年3月26日アルカイクホール・ミニにて、尼崎市総合文化センター主催くつろぎコンサート第4弾「高木日向子ピアノコンサート」にてリサイタルを行う。