

テーマ：「双星ナンデス！」(尼崎双星高校 放送部)

稲村 皆さん、こんにちは。尼崎市長の稲村です。

今回は、秋の特別企画として、市立尼崎双星高校 放送部の皆さんによる番組をお届けします。  
それでは、尼崎双星高校 放送部の皆さん、どうぞ！

放送部全員 双星ナンデス！

白井 皆さん、こんにちは。双星高校 放送部の白井です。

未次 未次です。

兵頭 兵頭です。

放送部 よろしくお願ひします！

白井 尼崎双星高校は、尼崎東高校と尼崎産業高校の伝統を受け継いで、尼崎市として48年ぶりに新設校として開校した、創立4年目の学校です。

双星高校には普通科と専門科の2つがあり、普通科は、国際コミュニケーション類型、自然科学類型、音楽類型、人文社会類型の4つがあり、専門科には、ものづくり機械科、電気情報科、商業学科の3つがあります。

そういえば双星高校って、部活いくつあるか知ってる？

兵頭 えっと、野球部、溶接部、演劇、あとは……。

白井 なんと、約40個もあるんです！

未次 40個！

白井 その中でも、3つの部活にインタビューしてきました。

兵頭 いつの間に？

最初は「情報技術部」です。インタビューは友藤君です。どうぞ！

友藤 それでは、7月の「ロボカップジュニア世界大会」で見事特別賞を受賞された「情報技術部」の、早坂さん、嶋崎さんと、部長の山本さんに、お話を伺いたいと思います。よろしくお願ひします。

情報技術部 よろしくお願ひします。

友藤 世界大会での特別賞の受賞おめでとうございます。受賞された時の気持ちを教えてください。

嶋崎 はい。僕のチームが受賞したときは、とても驚きました。そして、その時の喜びは、今も僕たちの中にもものすごく残っています。

「ベストチームワーク賞」というものであって、これが取れたのは、外国人の人たちとの触れ合い、そして日本国旗にもサインしていただいたり、その裏の活動が評価されたと僕は思っています。

友藤 世界大会に行って、他の国のロボットなど見て、どう思いましたか？

嶋崎 はい。まずパーツや部品などの違いが、一番に目に入りましたね。

友藤 早坂さんと嶋崎さんは、世界大会でロボットを使って、何を競ったのでしょうか？

早坂 はい。ひとチーム2台のロボットを使って、相手とのサッカープログラムの技術を競いました。

友藤 その「サッカー」って、人間同士がするサッカーと違うんですか？

早坂 いや、基本的には同じです。

友藤 そのロボットを作る時に苦労したことを教えてください。

早坂 はい。センサーひとつひとつに個人差があって、その個人差をどう生かすかというのが、すごく苦労しました。

友藤 世界大会で使用したロボットを作るのに、どれくらいの時間がかかりましたか？

早坂 設計、組立から、プログラムの調整まで、だいたい約1年ぐらいかかりました。

友藤 今後は、2年生の皆さんが中心となって活動することになりますが、目標を教えてください。

山本 先輩たちがつくり上げてきた伝統を、自分たちがちゃんと受け継ぎつつ、その伝統を、次の世代へと伝えていけるように、頑張っていきたいと思います。

友藤 私たちもぜひ、応援させていただきます。

以上、7月のロボカップジュニア世界大会で見事特別賞を受賞された、情報技術部の早坂さん、嶋崎さんと、部長の山本さんに、お話を伺いました。

ありがとうございました。

情報技術部 ありがとうございました。

末次 世界大会で特別賞って、スゴイですね。

白井 スゴイですね！

兵藤 このロボカップジュニア世界大会、次は中国で行われるそうなので、ぜひ次も頑張ってお返しですね。

末次 そうですねー。

続きまして、「吹奏楽部」の皆さんです。インタビューは宮川君です。どうぞ！

宮川 それでは、「吹奏楽コンクール関西大会」に出場した「吹奏楽部」の、林さんと廣野さんにお話を伺います。

普段の吹奏楽部、どのような練習をなされていますか？

林 はい。普段は各楽器ごとに集まって、パート練習をしています。また、週に何度か、全員楽器が集まって、合奏というものをしています。

宮川 その練習は、こういった本番でされますかね？

林 大きなコンクールに向けての曲の練習や、また、地元でのイベントなどでやる楽しいポップスの曲の練習をしています。

宮川 それでは廣野さん、関西大会出場おめでとうございました。大会への出場が決まった時の気持ちを教えてください。

廣野 去年は、県大会の方では銀賞だったんですけど、今年は、県大会で金賞を取ることができ、そして、東高から数えて約20年ぶりの関西大会出場だったので、すごく嬉しかったです。

宮川 20年っていうとすごいですね。

吹奏楽部にはたくさんの楽器があるそうですが、その中でも一番高価な楽器は何ですか？

林 あんまり知ってる方は少ないと思うんですけど、「ファゴット」という木でできている楽器が、

とても高価です。

宮川 木でできているのに、一番高価なんですか？

林 はいそうですね。

宮川 いやもう、素人からすると、やっぱり光ってるのが高そうに見えますけど、ちょっと驚きました。

定期演奏会では、どのような内容をなされていますか？

廣野 ステージでマーチングを披露したり、コンクールでやるようなカッコいい曲をやったり、ポップスステージで、皆さんが楽しめるような曲を披露したりしています。

宮川 それは楽しそうですね。

廣野 はい。

宮川 それでは、来年の目標と、定期演奏会の案内や何か、一言あればお願いします。

林 はい。私たちは今年の11月に引退してしまうので、後輩たちには、また今年一步前進できたことをバネにしてもらって、また来年も前進してってもらいたいと思っています。

定期演奏会は、11月19日にアルカイクホールで夕方あるので、多くの方々にご来場していただければいいと思っています。

宮川 じゃ11月にお楽しみに、ということで、我々放送部一同も応援しています。

吹奏楽部 ありがとうございます。

宮川 以上、吹奏楽部の林さんと廣野さんにお話を伺いました。ありがとうございました。

吹奏楽部 ありがとうございました。

末次 金賞すばらしいですね！ 毎日すごく頑張っているのを見てきてるので、やっぱり嬉しいですね。

白井 最後は書道部です。全国大会で使った「FUNKIST」の「Blind World」と一緒にお聞きください。インタビューは関根君です。どうぞ。

関根 それでは、今年も「書道パフォーマンス」の全国大会に出場しました「書道部」の、木落さん、西田さん、清原さん、春名さんに、お話を伺います。よろしくお願いします。

書道部 お願いしまーす！

関根 書道部というと、地味いな感じがするのですが、日頃どのようなことをしているのでしょうか？ えー、じゃあ木落さん、教えてください。

木落 ダンスの練習をしたり、体幹トレーニングをしたり、パフォーマンスの練習をしたりしています。

関根 はい。字を書く練習か、ダンスをするか、どちらが時間が多いんですか？

木落 どちら？ 作品によりますけど、たいていダンスのほうが…。両方おんなじくらい練習します。

関根 あ、そうですね。

木落 はい。

関根 次の質問にいきますね。

木落 はい。

関根 全国大会出場おめでとうございました。

書道部 ありがとうございます！

関根 残念ながら優勝は逃しましたが、二度も全国大会に出るなんて、すごいですね。

書道部 ありがとうございます。

関根 本番で、たくさんの人の前でパフォーマンスした時の気持ちを教えてください。清原さん、教えてください。

清原 すごく緊張したけど、終わったときの達成感が、チョー気持ち良かったです。

関根 気持ち良かったですか！

清原 はい！

関根 さー、すごいですね。いいですね。やっぱり「達成感」というのは、いいですか？

清原 はい。めっちゃいいです。

関根 めっちゃいいですか。

清原 はい。

関根 放送部では、そういう「達成感」は味わったことないんですよ。

清原 あー。うん。

関根 ぜひとも味わいたいと思います！

清原 はい！

関根 じゃ、次の質問にいきますね。

書道パフォーマンスに使用されている紙は、とてつもなく大きいものですが、その紙はどこで手に入れられたのでしょうか？ 春名さん、教えてください。

春名 紙自体は、小さいものを何枚もつなげてやっているんですけど、その紙をどこで手に入れているのかは、企業秘密です。

関根 企業秘密なんですか？

春名 はい。

関根 えっ、紙の質がどうのこうのじゃなくて、「どこで買ったか」も企業秘密なんですか？

春名 あー、はい。

関根 知りたかったなー。教えてほしかったなー。ちょっとでもダメですか？ やっぱり。

春名 あちょっと、先生から口止めされてるんです。すみません。

関根 はー、口止めされるもんなんですか。

春名 はい。

関根 へえー。じゃあ、あの一、次の質問いきますね。

書道パフォーマンスに使われた曲は、どのようにして選ばれましたか？ 西田さん、教えてください。

西田 はい。みんなで曲出し合って、多数決で決めてます。

関根 あ、そこは多数決で決まるんですか？

西田 はい。

関根 あ、普通に多数決で決まるとは、驚きました。顧問の好みとかじゃなくて、生徒たちで決められたんですか？

西田 はい。

関根 あ、そうですか。

最後に一言お願いします。春名さん。

春名 自分らの代でも、全国大会に出られるように、頑張ります。

関根 はい。放送部一同も、これからも書道部を応援し続けます。

書道パフォーマンスの全国大会に出場されました、書道部の木落さん、西田さん、清原さん、春名さんに、お話を伺いました。ありがとうございました。

書道部 ありがとうございました！

白井 書道部は、文化祭で毎年パフォーマンスしてくれるんですけど、何回見てもかっこいいし、感動するんですよ！

兵藤 この他にも、ラグビー部や水泳部、将棋部など、たくさんの部活が活躍しています。

白井 情報技術部、吹奏楽部、書道部の皆さん、ありがとうございました。

兵藤 ではここで、双星高校のパン売れ筋ランキング、ベスト3を発表します！

拍手

兵藤 3位、ベーコンパン。2位、リーフパン。そして1位は、チキンフィレです！

白井 双星のことを色々話しましたが、そろそろ時間ですね。

兵藤 そうですねー。

末次 早いですねー。

白井 まだ話してないところもたくさんありますが、ぜひ皆さんの目で確かめてください。

放送部 ありがとうございました！

稲村 市立尼崎双星高校 放送部の番組、いかがでしたか？

それでは、次回の放送もお楽しみに。

以 上